

**DEPARTAMENTI I GJUHES GJERMANE**  
**Sillabuset e moduleve**

**Kurrikula: Gjuhë dhe Komunikim.**

**VITI I PARE**

**01.Gramatikë e Gjuhës shqipe (Morfologji dhe Sintaksë)**

**a) Gramatikë e Gjuhës shqipe (Morfologji)**

**Objektivat e kursit:**

Morfologjia e gjuhës shqipe synon plotësimin e njohurive rreth morfologjisë, objektit, pjesëve të ligjëratës, kuptimeve dhe formave gramatikore, si dhe lidhjet e saj me disiplinat e tjera gjuhësore.

**Programi:**

Objekti i morfologjisë. Lidhjet e saj me fonetikën dhe sintaksën.  
Lokucionet.  
Fjala dhe morfema. Analiza morfemore dhe analiza fjalëformuese.  
Emri. Grupet leksiko-gramatikore të emrave.  
Mbiemri. Klasifikimi kuptimor dhe morfologjik i mbiemrave.  
Përemri. Klasifikimi i përemrave.  
Folja. Zgjedhimi i foljeve. Zgjedhimi jovepror.  
Ndajfolja. Shkallët e ndajfoljes.  
Parafjala. Klasifikimi i parafjalëve sipas strukturës morfologjike dhe sipas kriterit dhe kuptimet kryesore të tyre.  
Lidhëza. Klasifikimi i lidhëzave sipas strukturës morfologjike dhe sipas funksionit sintaksor.  
Pjesëza.  
Pasthirrma.

**Bibliografi:**

**Akademia e shkencave e R.Sh** , *Gramatika e gjuhës shqipe*, Sintaksa II, Tiranë, 1997.  
Literatura e shënuar në bibliografinë e tekstit.

**Gramatikë e Gjuhës shqipe (Sintaksë)**

**Objektivat e kursit:**

Morfologjia e gjuhës shqipe synon plotësimin e njohurive rreth morfologjisë, objektit, pjesëve të ligjëratës, kuptimeve dhe formave gramatikore, si dhe lidhjet e saj me disiplinat e tjera gjuhësore.

**Programi:**

Lindja e sintaksës si disiplinë gjuhësore më vete dhe historia e studimeve sintaksore të gjuhës shqipe.  
Lidhja e sintaksës me disiplinat e tjera gjuhësore dhe jashtëgjuhësore.  
Togfjalëshi dhe sintagma si njësi sintaksore.  
Fjalësi si njësi sintaksore.

Tipologjia e fjalive në gjuhën shqipe.  
Fjalitë dykryegjymtyrëshe dhe fjalitë njëkryegjymtyrëshe në gjuhën shqipe.  
Fjalitë e paplota dhe fjalitë e pagjymtyrëzueshme.  
Gjymtyrët e dyta të fjalisë, kundrinori, rrethanori, përcaktori etj..  
Periudha dhe fjalia e përbëra, si njësi sintaksore në gjuhën shqipe.  
Periudha me fjali të bashkërenditura.  
Periudha me fjali të nënrenditura.

### **Bibliografi:**

**Akademia e shkencave e R.Sh** , *Gramatika e gjuhës shqipe*, Sintaksa II, Tiranë, 1997  
**Thoma Dhima**, *Sintaksa*, Tiranë, 2005  
**Mehmet Çeliku**, *Gramatika praktike e gjuhës shqipe*, Tiranë, 2005  
**Menella Totoni**, *Fraza me nënrenditje*, Tiranë, 2000  
**Rami Memushaj**, *Gramatika gjenerative*, Tiranë, 2003  
**Josif Mita**, *Hyrje në sintaksën gjenerative*, Prishtinë, 2005  
**Giorgio Graffi**, *Sintaksa, strukturat e liqjërimit, përkthyer nga dr. Blerta Topalli, botuar nga shtëpia botuese « Dituria », Tiranë, 2008*  
**M. Domi**, *Çështje të përgjithshme të sintaksës*, SF/3, 1980  
**S. Floqi**, *Togfjalëshat mbiemërorë*, SF, 1981/1,2  
**Th. Rrushi**, *Funksioni sintaksor i rendit*, SF 1983/4  
**M. Çeliku**, *Statusi sintaksor i formave të pashtjelluara*, SF 1999/ 3-4  
**R. Përnaska**, *Kundrinori në gjuhën shqipe*, SF 2000

## **02.Gjuhë praktike e Gjuhës gjermane (1)**

### **Objektivat e kursit:**

Moduli i përbërë prej 80 orësh synon përforcimin e kompetencave të ndryshme gjuhësore të studentëve dhe aftësimin e tyre në komponentë të ndryshëm si lexim, shkrim dëgjim, të folur si dhe përforcimin e kompetencës së tyre ndërkulturore .

### **Programi:**

Familie und Haushalt

Themen: Familie und Verwandte, Haushaltsarbeit, Brieffreundschaften

Texte und Übungen zu Texten

Eine Klasse stellt sich vor”, “Ein ganz normaler Tag von Helga Jansen”, “Die Klavierlehrerin”

Übungen zum Wortschatz

Hören: Der Ton macht die Musik, Hörübungen

Grammatik; Possessiv-Artikel, Trennbare und nicht-trennbare Verben,

Wechselpräpositionen

Übungen zur Grammatik

Wiederholung

Prüfungstest zum Schluss der 1. Einheit

Junge Leute von heute

Themen: Wohnformen; Kindheit und Jugend; Erziehung und Eltern; Alltagssituationen

Texte und Übungen zu Texten

“ Zu Hause ist es doch am schönsten”, “ Nur noch ohne unsere Eltern”

Übungen zum Wortschatz

Hören: Hörübungen, der Ton macht die Musik

Grammatik: Sätze mit *obwohl* und *weil*

Übungen zur Grammatik

Wiederholung

Test zum Schluss der 2. Einheit

Gesundheit! – Danke!

Themen: Körperteile; Krankheiten und Schmerzen; Ratschläge; Ernährung und Essgewohnheiten

Texte und Übungen zu Texten

“Mein Freund Martin: Sieben Dinge braucht Ihr Körper”

Übungen zum Wortschatz

Rollenspiel: Besuch beim Arzt/ Zahnarzt

Hören: Dialoge, der Ton macht die Musik

Wortbildung: Substantive mit -heit und -keit

Farben und Typen

Themen: Farben und Farbberatung; Kleider einkaufen; Klischees und Vorurteile

Texte und Übungen zu Texten

“Farbtypen und Länder..”, “Farbe bekennen”

Übungen zum Wortschatz

Rollenspiel: Einkaufen im Kleidergeschäft

Hören: Der Ton macht die Musik, Dialoge, Hörübungen

Übungen zur Grammatik und Wortbildung

Wiederholung

Test zum Schluss der 4. Einheit

Urlaub, Ferien und Reisen

Themen: Urlaubsangebote; Weltreisen

Grammatik: Perfekt (Einführung)

Freies Gespräch über Ferien

### **Bibliografi:**

Tekste të ndryshme gazetash, revistash, metodash mësimore të gjuhës gjermane. Schritte International, 1 und 2. (Lehrwerk und Arbeitsbuch) Andere zusätzliche Unterrichtsmaterialien aus verschiedenen Lehrwerken und Grammatikbüchern, da die Studenten diesen Kurs mit Nullkenntnissen begonnen haben.

### **03.Gjuhë e Huaj e dytë (1)**

#### **NIVELI A1**

##### **Dëgjimi**

Nxënësit shprehin kuptimin duke reaguar ndaj urdhrave, pyetjeve ose pohimeve të shkurtra e të thjeshta që shqiptohen në kushtet e klasës. Si edhe duke reaguar drejtpërdrejt ndaj udhëzimeve dhe urdhrave të përcjella gojarisht me fjali të thjeshta nga situata dhe tema të përditshme dhe me shpejtësi pothuaj normale.

##### **Të folurit**

Nxënësit arrijnë ti shqiptojnë fjalët në mënyrë të përafërt me mbështetje gojore, ose vizuale dhe të reagojnë me faza të shkurtra ndaj shtysave të klasës, duke emërtuar ose përshkruar njerëz, vende, objekte apo situata.

##### **Të lexuarit**

Nxënësit shprehin kuptimin e fjalëve të veçanta, duke ua përshtatur tingujt germave dhe duke lexuar me zë të lartë fjalë dhe fraza të njohura të veçanta. Nxënësit shprehin kuptimin e teksteve dhe dialogëve të shkurtër, të ndërtuar me një fjalor të njohur.

##### **Të shkruarit**

Nxënësit kopjojnë saktë fjalë ose fraza të shkurtra të njohura, etiketojnë objekte rrethana, dallojnë dhe përzgjedhin fjalë të përshtatshme për të plotësuar togfjalësha. Nxënësit shkruajnë me ortografi të kuptueshme fraza të ngulitura për tema të njohura.

#### **04. Tipologji tekstore e gjuhës gjermane (1)**

##### **Objektivat e kursit:**

Të transmetojë njohuritë bazë të analizës së teksteve duke ushtruar teknikat e ndryshme të leximit. Të zgjerojë njohuritë globale (enciklopedike) nëpërmjet përzgjedhjes tematike të teksteve të përdorura në mësim.

Të permirsojë aftësitë komunikative dhe gramatikore të studentëve, si një objektiv dytësor i punës me tekste.

##### **Programi:**

###### ***Festat***

Festat dhe ditët e pushimit në Gjermani

Kundrinori i zhdrejtë

###### ***Ushqimi dhe pijet***

Lokalet

Kafenetë

Fjali të nënrenditura me weil

Fjali të nënrenditura wenn

Shkalla krahasore

###### ***Dekorimi dhe pajisja e shtëpisë***

Ka ardhur tekniku

Veprime dhe ngjarje

Infinitiv mit zu

Fjalitë qëllimore

Forma të parregullta të shkallës krahasore

###### ***Pamja e jashtme dhe shija***

Përshkrimi i veshjes

Diskutime rreth shijes në veshje

Lakimi i mbiemrave

E pakryera e foljeve modale

###### ***Arsimimi dhe profesionet***

Takimi i maturës

Diskutim rreth profesioneve

Folje me kundrinor me parafjalë

Përemri vetvetor në kallëzore dhe dhanore

###### ***Lajme dhe reportazhe***

Lumturia

E pakryera e foljeve të buta dhe disa foljeve të forta

E kryera dhe e pakryera

Foljet e përziera

##### **Bibliografi:**

Aufderstrasse, Hartmut ; Mueller, Jutta; Storz, Thomas: Lagune 2 (Kurs- und Arbeitsbuch), 1. Auflage, Hueber Verlag, 2006, Ismaning. Tekste të tjera aktuale sipas tematikave të përmendura.

#### **05. Lëndë me përzgjedhje.**

##### **Ekonomi Tregu**

### **Objektivat e kursit:**

Kjo lende synon te pajise studentet me konceptet baze te teorise ekonomike dhe t'i pergatise ata per te kryer analiza te thjeshta mikro dhe makroekonomike. Qëllimi kryesor i saj është të krijojë tek studentet interesin për studimin e shkences se ekonomise. Cështjet që diskutohen në këtë lëndë variojnë që nga problemet lidhur me sjellen e konsumatoreve, firmave, vendim marrjen, rolin e shtetit ne ekonomi deri tek varferia, papunësia, rritja ekonomike, politikat monetare dhe fiskale etj. Në këtë mënyre studentët kanë mundësi të njihen jo thjesht me problemet socio-ekonomike, por njekohësisht edhe me instrumentat dhe analizat bazë, që mund të përdoren në studimin dhe te kuptuarit e këtyre cështjeve.

### **Programi:**

Nje vështrim i pergjithshem mbi shkencën ekonomike.  
Si funksionon Tregu dhe konceptet që lidhen me të.  
Teoria e Dobise dhe Ekuilibri Konsumator.  
Firmat dhe llojet e tyre.  
Prodhimi dhe kostot.  
Modeli i tregut të konkurrencës së plotë.  
Strukturat e tjera te tregjeve.  
Shperndarja e te ardhurave dhe tregu i faktoreve te prodhimit.  
Ekonomia e tregut dhe sektori publik.  
Nje veshtrim i pergjithshëm mbi makroekonominë dhe matja e produktit te pergjithshem.  
Modeli i kerkeses dhe ofertes agregate (AD-AS).  
Papunësia dhe inflacioni.  
Paraja ,sistemi bankar dhe politika monetare.  
Buxheti i shtetit dhe politika fiskale.  
Marrëdhëniet ekonomike ndërkombëtare.

### **Bibliografi:**

A .Mancellari "Hyrje ne ekonomi", Shtepia Botuese "Pegi "1999, 2002, Tirane  
S. Haderi  
Dh. Kule  
S. Qirici  
S. Gruda "Hyrje ne Ekonomi" Ushtrime, SHBLU 2000, dhe "Juvlin "2002, Tirane  
L. Minxhozi  
R. Duka  
A Hashorva

### **Letërsi e Gjuhës Shqipe**

#### **Objektivat e kursit:**

Letersia e gjuhës shqipe synon plotësimin e njohurive rreth letersise dhe autoreve shqiptare .

#### **Programi:**

Letërsia e vjetër shqipe. Fillimet e letërsisë shqipe. Elementët humanistë tek shkrimtarët e vjetër. Teoria e qarqeve dhe përfaqësuesit e secilit prej tyre.

Letërsia shqipe e Rilindjes. Struktura hapsinore e romantizmit shqiptar, përfaqësuesit kryesor ngjashmëritë dhe vecansite e romantizmit hqiptare pare në plan krahasues me atë evropian

Jeronim de Rada, përfaqësues i romantizmit shqiptar. Epizmi, lirimzi dhe dramtizmitnë krijimtarinë e tij.

Naim Frashëri, lidhjet me krijimtarinë popullore, liudhjet me leterisnë evropiane si dhe atë perse dhe arave. Proza dhe poezia filozofike. Poema Bagëti dhe Bujqësi.

Ndre Mjeda, vecoritë poetike në poemat lirike Vaji i Bylbylit dhe I tretuni, poemat tingëllore Liria, Skodra, Lissus dhe në poemën Andrra e jetës.

Faik Konica, Analizë e mendimit të tij kritik letrar dhe të shkollës që themeloi. Proza e tij dhe kontributii tij në kritikën letrare.

Gjergj fishta, veprimtaria e shumanshme e tij. Lirikat, melodramat si dhe kontributi i shkrimtarit në dramaturgji. Vecorit artistike të Lahutës së malësisë.

Fan Noli, si shkrimtar, kritik letrar, shqipëruës, historian dhe politikan. Vecorite poetike të përmbledhjes poetike Albumi.

Mitrush kuteli, proza rrëfimtare e tij. Ndikimi nga tradita si dhe modertineti në krijimtarinë e tij.

Lasgush Poradeci, tipare të modernitetit në poezinë e tij, vecoritë artistike të krijimtarisë poetike të Lasgushit.

Ernest koliqi, krarakteristika të prozës artistike. Kontributi I vecantë I Koliqit në studimet historike – letrare. Veshtrimi psikonalitik I fenomeneve jetërore në disa prej novelave të tij.

Migjeni, karakteristika të poezisë dhe prozës. Modernizmi në stilin lakonik, dhe simbolik të prozave të Migjenit.

Krijimtaria romanore e Petro MArkos: humanizmi, utopizmi, elementet e eralizmit, sentimentalizmit në romannet e tij.

Krijimtaria e Dritëro Agollit, tiparet dhe risi të rrëfimit, humori, grotesku në aftësinë për të paraqitur dukuri të ndryshme të realitetit njerëzor.

Krijimtaria e Ismail Kadaresë: simbioza e realizmit dhe e modernitetit bashkohor. Universaliteti dhe originaliteti i veprave të tij. Përthyerja e kohëve, simbolika, alegoria grotesku dhe krijimi i personazheve arketiporë si karakteristika të një krijimtarie me tipare moderniste.

Vecoritë artistike dhe vecansitë e procesit krijues të shkrimtarit Kasem Trebeshina.

Larmia e krijimtarisë në lloje letrare dhe stile. Disidenca, estetika e përmbysur, grotesku absurdi dhe përmasa e katërt në prozën dhe dramet e tij.

### **Bibliografi:**

Këngët e Milosaos – De Rada  
 Bagëti e Bujqësi – N. Frashëri  
 Andrra e jetës - Mjeda  
 Lahuta e malësisë – Fishta  
 Dr. Gjilpëra- konica  
 Albumi – Noli  
 E madhe është gjëma e mëkatit – Mitrush kuteli  
 Vallja e yjeve – lasgush Poradeci  
 Tregëtar flamunjsh - Ernest Koliqi  
 Qyteti i fundit – Petro Marko  
 Shkëlqimi dhe rënia e shokut Zylo – Dritro Agolli  
 Pallati i ëndrrave – I. Kadare  
 Odin Mondvalsen – Kasem Trebeshina

## **Gjuhe e folur**

### **Objektivat e kursit:**

Te aftesohen studentet ne aftesite e te folurit ne gjuhen gjermane.

### **Programi:**

Prezantimi, njohja me nivelin gjuhesor.

Pershkrimi i nje fotoje.

Diskutim mbi temen „Tabute“ .Ushtrim i te folurit.

Diskutim rreth jetes studentore ne gjermani, konceptet dhe menyra e organizimit te studimeve.

Tekste te ndryshme :Diskutime rreth temes „Profesioni – karriera“

Ushtrim permes teksteve dhe filmave te ndryshem.

### **Bibliografi:**

Leksione te pergatitura nga titullari i lendes.

## **Gjuhe e shkruar**

### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon zoterimin praktik te gjuhës së shkruar gjermane, pajisjen e studentëve me aftësitë dhe shprehitë komunikative bazë (leximi, dëgjim, të folur, shkrim) brenda disa tematikave të njohura dhe mbi bazën e materialit leksiko-gramatikor të përvetësuar.

Shprehitë bazë:

Të shtjellojë me shkrim përmbajtjen e materialit të lexuar si dhe të bëjë vlerësimin e vet rreth tij.

### **Programi:**

Tekste për të ushtruar e zotëruar shprehitë ligjërimore dhe për të pasuruar bagazhin e domosdoshëm leksikor

Ndërtime situatash dhe mikrotekstesh mbi bazën e modeleve të mësuara

Përpunimi dhe përvetësimi i meterialit leksiko-gramatikor të mëposhtëm:

formulat e përshëndetjes, prezantimit, mirënjohjes

formulimi dhe riformulimin e pyetjeve për një fakt a veprim të caktuar

shprehja e vendit dhe kohës së një veprimi

shprehja e sasisë së sendeve dhe personave

shprehja e pranisë dhe mungesës së sendeve dhe personave

shprehja e sasisë së caktuar dhe pacaktuar

shprehja e përkatësisë

### **Bibliografi:**

Cikel leksionesh te pergatitura nga pedagogu i lendes

## **06. Gjuhë praktike e Gjuhës gjermane (2)**

### **Objektivat e kursit:**

Ky kurs ka si qëllim përmirësimin e kompetencës gjuhësore të nxënësve në gjuhën gjermane duke përfshirë të katërt komponentët : Dëgjimin, leximin, shkrimin dhe të folurin.

**Programi:**

Programi mësimor përfshin fusha të ndryshme tematike, të cilat gjejnë shprehje në tipe të ndryshme tekstesh. Disa prej temave janë: profesioni, karriera, të drejtat e njeriut, sporti, festat, ekonomia, gatimi.

**Bibliografi:**

Tekste të ndryshme revistash dhe metodash mësimore të gjuhës gjermane.

**07.Gjeografi sociale.**

**Objektivat e kursit:**

Njohuri më të mira mbi hapësirën gjermanishtfolëse, vëndet, pozita e tyre, kultura dhe ekonomia  
Sovranitet në lidhje me tekstet gjermane (sfondi historik)  
Trajnimi i diskutimeve, prezantimi dhe shprehja në të shkruar

**Programi:**

Hyrje, termat: vëndet, shtetet, kombet; DACH(L), vënde gjermanishtfolëse  
Gjeografi: gjeografia ekonomike, politike, sociale (Landeskunde)  
Gjeografia politike: landet, sistemet shtetërore, zgjedhjet, të drejtat dhe detyrimet e njeriut, Partizipation, Historia e Republikës Federale të Gjermanisë. Kushtetuta, ndarja e pushteteve, partitë politike dhe organizata joqeveritare.  
Gjeografia ekonomike: ekonomia lokale dhe globale, fakte dhe të dhëna, degë të njohura të ekonomisë, ndryshimi i traditës dhe ekonomisë. Puna: Punëtori, i punësuar, zyrtari, i pavaruri, profesionist i lirë.  
Gjeografia sociale: Shoqëria, e hapur, moderne dhe pluraliste?! – Kultura, koha e lirë, cilësia e jetës, arti shtetëror dhe alternativ, siguria sociale. Arsimi në Gjermani: Shkollat, universitetet, forma të tjera të arsimit shtetëror.

**Bibliografi:**

Tatsachen über Deutschland. Cikël leksionesh të përgatitura nga titullari i lëndës.

**08. Metodologji e punës kërkimore**

**Objektivat e kursit :**

Kjo lëndë e strukturuar në leksione dhe seminare synon t'i njohë studentët me karakterin e punimeve shkencore dhe me rregullat e strategjitë e hartimit të punimeve shkencore dhe të kërkimit shkencor.

**Programi:**

Çfarë është shkenca? Ç'do të thotë të punosh në mënyrë shkencore? Klasifikimi i shkencave të ndryshme.



Kriteret që duhet të përmbushë një punim shkencor.  
Deduktivizmi dhe induktivizmi.  
Teknikat e leximit.  
Kërkimi i literaturës nëpër biblioteka dhe në internet. Teknikat e kërkimit dhe hulumtimit të informacionit në internet.  
Teknikat dhe strategjitë për të mbajtur referate dhe prezantime të suksesshme.  
Pjesët përbërëse të një punimi shkencor (punim kursi ose punim diplome)  
Hartimi i listës bibliografike.  
Tiparet e gjuhës së një punimi shkencor.  
Mënyrat e ndryshme të citimit. Kur është e nevojshme dhe e domosdoshme të citohet?  
Kur janë të nevojshme shënimet në fund të faqes?  
Teknikat e punës në grup.

### **Bibliografia:**

**Umberto Eco (1997):** Si bëhet një punim diplome. Botime përpjekja. Tiranë  
**Hazel Hutchison (2007):** Writing essays and dissertations. (Teach yourself)

## **09. Fonetikë e gjuhës gjermane**

### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon t'u japë studentëve nocionet bazë të fonetikës dhe fonologjisë gjermane.

### **Programi:**

Fonetika e nyjëtuar  
Ndërtimi i aparatit të nyjëtimit të tingujve  
Fonetika e fjalisë  
Intonacioni, theksi i fjalës, fjalisë dhe ritmi

### **Bibliografi:**

**Martin Wilkennig** "Fonetika e Gjuhës Gjermane" shblu, 1998.  
**Klaus J. Kohler** "Einführung in die Phonetik des Deutschen", Erich Schmidt Verlag, 1977

## **10. Hyrje në gjuhësi**

### **Objektivat e kursit:**

Lënda "Hyrje në gjuhësi" është një lëndë e karakterit kryesisht teorik. Në të do të trajtohet në mënyrë të përmbledhur shkenca e gjuhësisë dhe do të jepen disa njohuri bazë për disiplinat më të rëndësishme gjuhësore. Lënda synon formimin dhe parapregatitjen e studentëve si dhe ambientimin e tyre me termat e terminologjinë gjuhësore në gjuhën gjermane. Qëllimi kryesor është parapregatitja për lëndët që do të zhvillohen në semestrat e mëpasshëm.

### **Programi:**

Shkenca e gjuhësisë dhe teoricienët kryesorë të saj.  
Gjuha si system shenjash.  
Disiplinat kryesore në gjuhësi: Fonetika dhe Fonologjia; Drejtshkrimi; Grafemika dhe Grafetika; Morfologjia; Sintaksa; Semiologjia; Leksikologjia; Sociolinguistika etj.

## **Bibliografi:**

Einführung in die germanistische Linguistik – Harro Gross  
Studienbuch Linguistik – Linke, Nussbaumer, Portmann  
Einführung in die deutsche Sprachwissenschaft – Bergmann, Pauly, Stricker  
Cikël leksionesh pregatitur nga titullari i lëndës

## **11.Informatikë**

### **Objektivat e kursit:**

Lënda “Informatikë Softëar Aplikative” ka synim kryesor të pajisë studentët me njohuri të përgjithshme mbi shkencën e kompjuterave, si dhe me njohuri më të thelluara në lidhje me *softëare-t* aplikativë kryesorë në përdorim të përgjithshëm, analizën e efikasitetit të tyre dhe përdorimin e tyre në fusha të ndryshme studimi.

### **Programi:**

Nëpërmjet zhvillimit të orëve të leksioneve dhe laboratorëve synohet që studentët të marrin njohuritë e nevojshme në përdorimin e softëare-ve aplikativë. Në fund të këtij kursi studentët do të jenë në gjendje të fitojnë njohuritë bazë në lidhje me:  
Përdorimin e Word-it për përpunimin e dokumentave tekst.  
Përdorimin e spreadsheet-eve për përpunimin e të dhënave.  
Krijimin e prezantimeve të ndryshme.  
Përdorimin e Outlook për administrimin e punëve.

### **Bibliografi:**

**B. Ruseti**, *Informatika për Fakultetin e Ekonomisë*, 2007.  
**Gretchen Douglas, Mark Connell**, *Fundamentals of Ms Office*, 2007.  
Leksione të shtypura.

## **12.Gjuhë e huaj e dytë (2) NIVELI A2**

### **Dëgjimi**

Nxënësit shprehin kuptimin duke reaguar ndaj pikave kryesore në përshkrimet gojore të mikrokonteksteve ose rrëfimet bazë me ndonjë përsëritje. Ata janë të aftë të shprehin kuptimin e rrëfimeve dhe përshkrimeve të njohura, që kanë lidhje me ngjarje të kaluara, të tashme dhe të ardhme, me ndihmën e përsëritjes dhe të gjesteve.

### **Të folurit**

Nxënësit japin përgjigje të shkurtra për ato çka shohin dhe dëgjojnë, duke përdorur fraza të shkurtra për të shprehur veprimet, dëshirat, ndjenjat, qëllimet vetjake. Gjithashtu ata marrin pjesë në skenarë të shkurtër, të parapërgatitur që bazohen në bashkëbisedime të ndërtruara me fraza të ngulitura, që përdoren për të përshëndetur, për të kërkuar ose ofruar ndihmë.

### **Të lexuarit**

Nxënësit shpërfaqin fillesat e leximit të pavarur, përdorin kontekstin për të interpretuar kuptimin dhe shprehin reagim vetjak ndaj leximit. Nxënësit tregojnë besim në rritje në leximin me zë të lartë dhe në përdorimin e materialit referimor e mbështetës; ata fillojnë të zgjerojnë leximin e pavarur.

### **Të shkruarit**

Nxënësit shkruajnë fjali te shkurtra, që ndërtohen me një gjuhë të thjeshtë përshkruese dhe shprehin me shkrim ndjenjat dhe reagimet vetjake. Nxënësit shkruajnë paragrafë të shkurtër që përshkruajnë mikrokontekste të njohura, ata janë të aftë të shkruajnë draftë hartimi.

## **VITI I DYTE**

### **01. Teori e letërsisë**

#### **Objektivat e kursit:**

Njohja me konceptet kryesore dhe me terminologjinë. Njohja e zhvillimeve historike që prej antikitetit. Analizë praktike e teksteve të ndryshme të përzgjedhura. Llojet e teksteve dhe të gjinive letrare.

#### **Programi:**

C'është letërsia, përkufizimi.  
Gjinitë e letërsisë , llojet e teksteve.  
Lirika.  
Tekste narrative  
Drama.  
Radiodrama dhe lloje të tjera tekstesh.  
Retorika: nga antikiteti deri në ditët e sotme.  
Stilistika, figurat stilistikore.  
Norma dhe vleresimi letrar.  
Teoria e letërsisë: Positivizmi, Marksizmi, Hermeneutika, shkenca e kulturës.

#### **Bibliografi:**

Jeßing, Benedikt und Ralph Köhnen: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft. Stuttgart (Metzler) 2003.  
Neuhaus, Stefan: Grundriss der Literaturwissenschaft. Tübingen (A. Francke) 2. Aufl. 2005 (1. Aufl. 2003).  
Fricke, Harald und Rüdiger Zymner: Einübung in die Literaturwissenschaft. Paderborn (Schöningh) 3. Aufl. 1996 und öfter.

### **02. Morfologji e gjuhës gjermane**

#### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon t u japë studentëve njohuri bazë të morfologjisë gjermane

#### **Programi:**

Pjesët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme ligjërates dhe paradigma e tyre  
Kategoritë gramatikore të pjesëve të ligjërates  
Cështje të përgjithshme gjuhësore

#### **Bibliografi:**

**Helbig/Buscha** – *Deutsche Grammatik*, Langenscheidt, München  
**Rug/Tomaszewski** – *Grammatik mit Sinn und Verstand*, Klett Verlag Stuttgart

### **03. Tipologji tekstore e gjuhës gjermane (2)**

#### **Objektivi i kursit:**

Të sistemojë njohuritë e përfituara lidhur me tipologjitë e ndryshme tekstore, të transmetojë mekanizmat kryesore të analizës së teksteve duke ushtruar teknikat e ndryshme të leximit. Të zgjerojë njohuritë globale (enciklopedike) nëpërmjet përzgjedhjes tematike të teksteve të përdorura në mësim.

Të përmirësojë aftësitë komunikative dhe gramatikore të studentëve, si një objektiv dytësor i punës me tekste.

#### **Programi:**

##### ***Njerëz***

Reklama  
Kurt Tucholsky

##### ***Qytete***

Guidë turistike: Dita e parë  
Informacion për turistët  
Hunderëasserhaus

##### ***Gjuhët e huaja***

Gjuhët e huaja në profesion  
Autobiografi: Elias Canetti

##### ***Dashuria***

Reportazh: Sinjalet e dashurisë  
Shikimi i parë

##### ***Profesioni***

Tregu i punës  
Portret profesional  
Veshja

#### **Bibliografia:**

[Perlmann-Balme](#); [Schwalb](#): Em – Hauptkurs, 1997, Max Hueber Verlag (Kurs und Arbeitsbuch) Tekste të tjera aktuale sipas tematikave të lartpërmendura.

### **04. Histori e Mesjetës e Gjuhës Gjermane**

#### **Objektivat:**

Njohuri mbi historinë e mesjetës shekulli V-XV të europës në përgjithësi dhe të vëndeve gjermanishtfolëse në vecanti.

#### **Programi:**

Ndarja e perandorisë romake, shkatërrimi i Romës dhe lëvizjet e popujve .

“Superfuqia” e re.- Kristianizmi.

Epoka e mesjetës.

Perandoria e shenjtë romake

Këshillat si pararendës të parlamenteve

Zvicra në mesjetë.

Perandoria austriake dhe sundimi i hasburgëve  
Luftërat fetare, lufta 30- vjecare.  
Absolutizmi  
Reanaissance.

**Bibliografi:**

Die Geschichte Europas, Britta Orgovanyi-Hanstein, Candor Verlag, 110 faqe.

**05. Gjuhë e huaj e dytë (3) NIVELI B1**

**Dëgjimi**

Nxënësit shprehin kuptimin e dialogëve dhe mesazheve të reja, të përcjella me gjuhë të thjeshtë, duke reaguar ndaj pikave kryesore dhe hollësive të rëndësishme. Po ashtu shprehin kuptimin gjithnjë e më thellë të një informacioni gojor të panjohur për shoqërinë bashkëkohore në vendin e gjuhës që mësohet.

**Të folurit**

Nxënësit marrin pjesë në biseda të shkurtra, duke kërkuar dhe përcjellë informacion, duke pyetur dhe duke iu përgjigjur pyetjeve për përjetime të parakohshme e aktuale dhe planë të ardhshme. Nxënësit flasin për tekste e tema të panjohura për të vendosur lidhje me të tjerët, për të shprehur ndjenja, dëshira, për të kërkuar dhe ofruar informacion.

**Të lexuarit**

Nxënësit shprehin kuptimin e teksteve të plota më të shkurtra që ngërthejnë një fjalor të njohur dhe rrëfejnë ngjarje të kaluara, të tanishme, të ardhshme. Nxënësit shquajnë pikat kryesore në materialet autentike me një fjalor të panjohur, ata i kuptojnë gjithnjë e më mire shkrimet për shoqërinë bashkëkohore në vendin e gjuhës që mësohet.

**Të shkruarit**

Nxënësit lidhin fjali me paragrafë për të përcjellë të dhëna e mendime që kanë të bëjnë me ngjarje të kaluara, të tanishme dhe të ardhshme. Nxënësit shkruajnë përshkrime faktike dhe hartime krijuese për përjetimet vetjake duke përdorur fjalorin dhe sintaksën e përshtatshme për një regjistër të veçantë.

**06.Letërsi e Gjuhës B (1)**

**Objektivat e kursit:**

Synohet tu jepen studenteve njohuri per periudhat e hershme te letersise gjermane .

**Programi:**

Fillimet e teksteve dhe letersie gjermane  
Periudhizimi dhe karakteristikat kryesore  
Veshtrim mbi veprat autoret dhe problematikat  
Filluar nga fillimet dhe fillimin e mesjetes  
deri te fillimi i iluminizmit.

**Bibliografi:**

Barbara Baumbann/Birgitta Oberle: Deutsche Literatur in Epochen. Ismaningen 1996.  
leksionet e lendes  
[Viktor Žmegač](#) (Hrsg.): *Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Marix, Wiesbaden 2004

## **07. Lëndë me përzgjedhje .**

### **Sociolinguistikë**

#### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon t'u japë studenteve njohuri mbi sociolinguistikën parë nga pikëpamja historike, objektet dhe të zhvillimeve të sotme. Synimi është q ai të orientohet me problematikat në lidhje me gjuhën e huaj, qoftë për përkthim apo mësimdhënie.

#### **Programi:**

Koncepti i sociolinguistikës.  
Objekti i studimit dhe nënndarjet e saj  
Disiplinat që lidhen me të.  
Shkollat e reja të mendimit në këtë fushë.

#### **Bibliografi:**

Për t'u përcaktuar. Cikël leksionesh përgatitur nga titullari i lëndës

### **Pedagogji**

#### **Objektivat e kursit:**

Hyrja në Pedagogji është kurs i destinuar për studentët që përgatiten si mësues. Si lënda kryesore e komponentit të formimit profesional ajo synon orientimin e studentëve mësues të ardhshëm në shkencat pedagogjike, zotërimin prej tyre të njohurive, aftësive dhe të kompetencave bazë që i duhen mësuesit për të ushtruar profesionin. Në fund të kursit studenti duhet të jetë i aftë të zotërojë njohuritë bazë të lëndës; të njohë dhe të përdorë të gjitha burimet e mundshme të literaturës dhe të informacionit të fushës; të jetë i aftë të orientohet drejt në problemet aktuale dhe të perspektivës pedagogjike; të jetë i aftë të zbatojnë dijet e fituara në praktikën shkollore; të jenë i aftë të zgjidhë në mënyrë krijuese situatat dhe detyrat pedagogjike që ofron realiteti ynë shkollor; të jetë i aftë të diskutojë, hulumtojë dhe të përgatitë punime të thjeshta pedagogjike; të demonstrojë qëndrimin e duhur profesional sipas problemeve pedagogjike.

#### **Programi:**

Statusi i pedagogjisë si shkencë  
Filozofitë dhe strategjitë e edukimit dhe të arsimimit  
Institucioni shkollor  
Sistemi arsimor në Shqipëri  
Mësuesi  
Nxënësi  
Mësimdhënia  
Qëllimet dhe objektivat arsimore  
Planifikimi i mësimdhënies  
Metodat e mësimdhënies  
Në nxënët  
Organizimi dhe drejtimi i klasës

Faktorët që ndikojnë në mësimdhënie  
Teknologjia mësimore  
Vlerësimi i nxënësit  
Vlerësimi i mësimdhënies dhe i mësuesit

## **Bibliografia**

Bruner, Jerome: Kultura e edukimit, Tiranë, 2003. (botim shqip)  
Fraboni, Franco, Minerva, Pinto Franca: Manual i pedagogjisë së përgjithshme, Tiranë, 2003. (botim shqip)  
Fullan, Michael: Forcat e ndryshimit, Tiranë, 2003. (botim shqip)  
Gardner, Haward: Mendja e pashkolluar, Tiranë, 2003. (botim shqip)  
Gardner, Haward: Mendja e disiplinuar, Tiranë, 2003. (botim shqip)  
Gardner, Haward: Dimensionet e mendjes, Tiranë, 2003. (botim shqip)

## **Gjuhe D**

### **NIVELI A1**

#### **Dëgjimi**

Nxënësit shprehin kuptimin duke reaguar ndaj urdhrave, pyetjeve ose pohimeve të shkurtra e të thjeshta që shqiptohen në kushtet e klasës. Si edhe duke reaguar drejtpërdrejt ndaj udhëzimeve dhe urdhrave të përcjella gojarisht me fjali të thjeshta nga situata dhe tema të përditshme dhe me shpejtësi pothuaj normale.

#### **Të folurit**

Nxënësit arrijnë ti shqiptojnë fjalët në mënyrë të përafërt me mbështetje gojore, ose vizuale dhe të reagojnë me faza të shkurtra ndaj shtysave të klasës, duke emërtuar ose përshkruar njerëz, vende, objekte apo situata.

#### **Të lexuarit**

Nxënësit shprehin kuptimin e fjalëve të veçanta, duke ua përshtatur tingujt germave dhe duke lexuar me zë të lartë fjalë dhe fraza të njohura të veçanta. Nxënësit shprehin kuptimin e teksteve dhe dialogëve të shkurtër, të ndërtuar me një fjalor të njohur.

#### **Të shkruarit**

Nxënësit kopjojnë saktë fjalë ose fraza të shkurtra të njohura, etiketojnë objekte rrethana, dallojnë dhe përzgjedhin fjalë të përshtatshme për të plotësuar togfjalësha. Nxënësit shkruajnë me ortografi të kuptueshme fraza të ngulitura për tema të njohura.

## **Hyrje në psikologji**

### **Objektivat e kursit :**

Te orientoje studentet ne fushen e Psikologjise Sociale  
ti pajise studentet me njohuri e koncepte te qarta per Psikologjine Sociale  
ti njohe me teorite kryesore dhe strategjite perkatese ne lidhje me menaxhimin e problemeve ne sferen e marredhenive sociale  
ti ndihmoje studentet te kuptojne mjedisin social, te orientohen dhe te nderveprojne ne menyre te sukseshme me te  
te formoje te studentet kompetenca sociale dhe pershtatshmeri gjate nderveprimit social

### **Programi:**

Objekti i Psikologjise Sociale, historia dhe drejtimet kryesore.  
Vetja sociale, komponenti njohes, afektiv dhe i sjelljes.

Perceptimi social dhe komunikimi joverbal.  
Njohja sociale. Kategorizimi, skemat dhe modelet e njohjes sociale.  
Atribuimet. Dimensionet dhe teorite e atribuimeve.  
Qendrimet sociale, percaktimi dhe matja e tyre. Procesi i ndryshimit te qendrimeve dhe teorite.  
Format e ndikimit social. Konformizmi, komplainca dhe obedience.  
Paragjykimet. Formimi i stereotipeve, diskriminimi.  
Ndikimet kulturore, evolucioni dhe sjellja. Ngjashmerite dhe dallimet gjinore.  
Pushteti social dhe llojet e pushtetit.  
Sjellja prosociale, altruizemi dhe egoizmi. Agresiviteti.  
Lidershipi. Sjellja e liderit dhe modeli i liderit efektiv.

### **Bibliografia:**

Dragoti, E., "Psikologjia sociale", Tirane, 2004

### **Albanologji.**

#### **Objektivat e kursit:**

Plotesim i njohurive te studenteve ne fushen e Albanologjise permes historikut dhe albanologeve te ndryshem.

#### **Programi:**

Veshtrim i pergjithshem mbi Albanologjine  
Joseph Ritter von Xylander  
Franz Boop, Vepra albanologjike e tij.  
Familja gjuhesore indoevropiane.  
Johann Georg von Hahn. Jeta dhe veprat albanologjike. Burim i gjuhes shqipe.  
Fjalori etimologjik i Gustav Mayer. Kontributi i tij ne etimologji dhe leksikologji.  
Gustav Weigand, pikpamjet e tij lidhur me mardheniet shqiptaro-rumune.  
Norbert Jokl dhe burimi i gjuhes shqipe.  
M. Lambertz dhe kontributi i tij ne fushen e gjuhes letrare dhe letersise shqipe.

#### **Bibliografi:**

Cikel leksionesh te pergatitura nga pedagogu i lendes (Gustav Weigand, Norbert Jokl, M. Lambertz, Franz Boop, Johann Georg von Hahn etj).

### **Mendimi politik shoqeror shqiptar.**

#### **Objektivat e kursit:**

Synohet te sjellim nje formim filozofiko shoqeror qe te kontribojë per nje identitet kombetar dhe europian qe do te permiresonte cilësitë e qytetarit dhe shtetasit shqiptar per pjesmarrje ne ide dhe programe te zhvillimit te vendit.  
Besimi ne kete kontribut bazohet ne pohimin se:  
"Mendimi dhe Filozofia politike mund te percaktohet si nje refleksion filozofik mbi historine e mendimit dhe programeve te zhvillimit shtrire ne histori, gjë qe do te mundësonte lindjen dhe fuqizimin e ideve mbi menaxhimin me te mire te mundshem te jetes sonë kolektive, institucioneve shoqerore dhe politike si dhe praktikat sociale,



bazuar mbi vlerat njerezore si të drejtat e njeriut, liria, drejtesia, patriotizmi, barazia, dinjiteti”.

Qasur këtij moduli do të vijë krahasimi i modeleve orientale dhe oksidentale të zhvillimit të vendit, dilemë kjo që plejada e mentorëve e sjell përmes botimeve .

Moduli mundëson që të diskutohet për Shqipërinë Europiane të ideuar nga kjo plejadë mentorësh

Moduli do të hedhë ide dhe vlerësime mbi përvojën dhe kontributin e mendimit politik shoqëror filozofik shqiptar, në cilësi mentorësh e programatorësh alternativash zhvillimi në 3 periudha të mëdha të historisë së vendit:

1. kur filloi të ideohej pavarësia e shqiptarëve nga Turqia drejt shtetformimit,
  2. kur u shpall Pavarësia dhe filloi shtetformimi
  3. pas pushtimit të Italisë fashiste në 1939 deri në 1945 në raport me modelet e shtetit dhe programet e zhvillimit nën këtë kontekst ngjarjesh.
- në vendkurrpër të vlerësuar traditën, trashëgiminë në funksion të zhvillimeve socio politike brenda filozofisë së integritit europian të vendit.

### **Programi:**

Objektiva dhe rregullat e mbarëvajtjes së lëndës. Mendimi dhe filozofia politike europiane e viteve në fokus. Shqipëria e këtyre viteve dhe mendimi shqiptar, cilësi, shkolla dhe gjeografi shtrirje. Vlerësim mbi kohën, figurat dhe kontributet. Grupimi i profileve të tyre dhe referenca në zhvillimet politiko shoqërore të vendit. Vlerësim i përgjithshëm. **Periudha e parapavarësisë.** Vaso Pasha. Sami Frashëri. **Periudha e pavarësisë.** Luigi Gurakuqi, Mithat Frashëri, Faik Konica. Fan S Noli, Gjergj Fishta. Anton Harapi, Zef Valentini, Ernest Koliqi. Branko Merxhani, Vangjel Koca, **Periudha e luftës e pas saj.** Safet Butka, Sejfulla Maleshova, Zef Mala, Arshi PIPA, Ismet Toto.

### **Bibliografi:**

Ndricim Kulla, Antologjia e Mendimit Shqiptar (Literatura bazë e punimit mbi tekst)  
Branko Merxhani, Vepra e plote  
Krist Maloki, Orjental apo Oksidental, Mehdi Frashri, Probleme shqiptare, Gjergj Fishta  
Lahuta e malësisë, Faik Konica, Vepra, Fan Noli, Vepra, Zef Valentini, Statusi personal në Shqipëri, Zef Valentini, Ligji i Maleve, Zef Valentini, E drejta e komuniteteve, Mid'had Frasheri, Elita shqiptare, Tajar Zavalani, Misioni i shekullit XX, Ernest Koliqi, Vepra  
Branko Merxhani, Formula e Neoshqiptarizmës, Fishta, Satirika, Vangjel Koca

## **08. Sintaksë e Gjuhës Gjermane.**

### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon t'u japë studentëve nocionet bazë të sintaksës që përfshijnë sintaksën e fjalës dhe të fjalisë.

### **Programi:**

Sintaksa e fjalës

Gjymtyrët e fjalisë (gjymtyrët kryesore dhe të dyta)

Rendi i gjymtyrëve të fjalisë

Sintaksa e fjalisë

Llojet e fjalive sipas kriterëve: fonetik, morfologjik, sintaksor dhe semantik.

Ligjërata e drejtë dhe e zhdrejtë

**Bibliografi:**

B.Kadzadej "Deutsche Syntax" Dudaj, 2002.  
Duden, Grammatik der deutschen Gegenartssprache, 1984.  
Helbig/Buscha „Deutsche Grammatik" Langenscheidt, 2004

**09.Histori moderne/bashkëkohore e gjuhës gjermane.****Objektivat e kursit:**

Studentët marrin njohuri mbi historinë e shekullit XX të vendeve gjermanishtfolëse

**Programi:**

Historia e luftës së dytë botërore.  
Historia e ndarjes së Gjermanisë.  
Vendet gjermanishtfolëse dhe EU.

**Bibliografi:**

**Wimmers**, *Geschichte des XX Jahrhunderts*, Hueber, 1998, 350 faqe  
Cikël leksionesh përgatitur nga titullari i lëndës

**10.Tipologji tekstore e gjuhës gjermane (2)****Objektivat e kursit:**

Kursi synon t'u japë studenteve nocionet bazë të komunikimit si dhe t'i përgatisë ata në një nga drejtimet kryesore të formimit gjuhësor siç është leximi, puna me tekstin.

**Programi:**

Analiza të hollësishme të teksteve të ndryshme bashkëkohore të gjuhës gjermane.

**Bibliografi:**

Tekste autentike të marrë nga burime të ndryshme literature të gjuhës gjermane.

**11.Letërsi e gjuhës B (2)****Objektivat e kursit:**

Synohet tu jepen studentve njohuri per periudhat nga iluminizmi deri te Bidemeier.

**Programi:**

Perfshin trajtimin e gjere te periudhave nga iluminizmi te biedemeier .Periudhizimi dhe karakteristikat kryesore  
Veshtrim mbi veprat autoret dhe problematikat.  
Trajtim konkret te shembujve te gjinive te ndryshme ne keto periudha.

**Bibliografi:**

Barbara Baumbann/Birgitta Oberle: Deutsche Literatur in Epochen. Ismaningen 1996.  
leksionet e lendes  
[Viktor Žmegač](#) (Hrsg.): *Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenart*. Marix, Wiesbaden 2004

## **12. Stilistikë e gjuhës gjermane**

### **Objektivat e kursit:**

Synohet tu jepen studenteve njohuri per njesite themelore te stilistikes, si ato te makro edhe mikro stilistikes .

### **Programi:**

Stilistika, historia  
Stili dhe llojet , mjetet  
Gjuha e shkruar dhe gjuha e folur  
Mikro dhe makrostilistik dhe ndarjet  
Figurat

### **Bibliografi:**

Göttert K. H., Jungen O. *Einführung in die Stilistik*. Eilhelm Fink-Verlag: München, 2003.

Lloshi, Xhevat *Stilistika dhe pragmatika* shblu 2001

Barbara Sandig: *Textstilistik des Deutschen*, 2. völlig neu bearb. und erë. Aufl. de Guyter, Berlin 2006,

Bussmann H. *Lexikon der Sprachwissenschaft*. Alfred Kröner Verlag: Stuttgart, 1990.

Dibra, Klodeta; Varfi, Nonda; *Gjuhesi teksti*. Shtepia botuese e librit Universitar Tirane 1999

**Bernhard Sowinski**, *Stilistik*, Metyler verlag botuese, Stuttgart 1991, **K. Dibra, N.**

**Varfi** *Gjuhesi teksti*, Shblu Tirane, 1999

**Xhevat Lloshi**, *Stilistika dhe Pragmatika* Toena 1999

## **13. Leksikologji e Gjuhës Gjermane**

### **Objektivat e kursit:**

Lenda e leksikologjise ka per objekt studimin sistematik te leksikut te gjermanishtes moderne. Duke filluar me trajtimin e fjales, e konsideruar si njesia baze e leksikut dhe e gjuhes, disiplina synon te trajtoje te gjitha mardheniet sistematike dhe formale, qe lidhin fjalet dhe I japin leksikut karakter sistematik. Pergjate kursit studiohet gjithashtu shumekuptueshmeria ne gjuhen gjermane, marredheniet sinonimike, antonimike, homonimike dhe polisemike, fushat leksiko semnatike, burimet e pasurimit te leksikut si edhe shtresat e ndryshme leksikore.. Lenda trajton gjithashtu informacione mbi ndryshimet qe ka pesuar leksiku I gjuhes gjermane ne vite dhe tendencat e levizjeve te tij ne ditet e sotme. Seminaret praktike perqendrohen ne rimarrjen e problemeve themelore, te trajtuara teorikisht dhe trajtimi I tyre me ushtrime te ndryshme.

### **Programi:**

Objekti i studimit te leksikologjise  
Fjala si shenje gjuhesore, Kendveshtrimi semiotik i fjales  
Fjaleformimi  
Semantika leksikore  
Papercaktueshmeria e kuptimit  
Shumekuptueshmeria: polisemi, homonimi, antonimi.  
Marredheniet kuptimore mes fjaleve  
Frazeologjia  
Tiparet tekstuale te frazeologjismave

### **Bibliografi:**

**Michael Schlaefer, Erich Schmidt**, Lexikologie und Lexikographie, Verlag, 2002  
Christine Römer \ Brigitte Matzke, Lexikologie des Deutschen, narr studienbücher,  
Tübingen, 2005

## **14.Gjuhë e Huaj e dytë (4)**

### **Niveli B2**

#### **Dëgjimi**

Kuptohen përmbajtjet kryesore të teksteve komplekse me tematikë konkrete dhe abstrakte. Shquhen dhe kuptohen çështjet kryesore të një përmbajtjeje të panjohur në tekste më të gjata ku përdoren fjali më komplekse, të përcjella gojarisht me ndonjë përsëritje. Ata shprehin kuptim të gjerë të pasazheve më të gjata, plot fjalë të panjohura, të përcjella gojarisht me shpejtësi normale.

#### **Të folurit**

Zhvillohen biseda spontane e të rrjedhshme me pjesëtarët që e kanë atë gjuhë për gjuhë amëtare dhe biseda rrjedh pa vështirësi për të dyja palët. Mund të shprehet qëndrimi lidhur me një çështje aktuale dhe të jepen avantazhet dhe disavantazhet e mundësive të ndryshme. Mund të diskutohen çështje me interes vetjak aktual, jepen dhe përligjen mendime me besim, duke përdorur shqiptim e intonacion përgjithësisht të saktë.

#### **Të lexuarit**

Kursantët shprehin kuptimin e një shumëllojshmërie tekstesh të tipave të ndryshëm, që ngërthejnë fjali komplekse dhe një fjalor të panjohur; ata janë në gjendje të konsultojnë lloj-lloj materialesh të njohura referuese. Ata përzgjedhin materialet që u përshtaten aftësisë së tyre individuale për të lexuar dhe tregojnë se i kuptojnë mirë shkrimet për shoqërinë bashkëkohore në vendet anglishtfolëse.

#### **Të shkruarit**

Kursantët shkruajnë duke përmbytur kërkesat e njohura të lexuesve dhe qëllimet funksionale me një ortografi dhe gramatikë përgjithësisht të saktë. Ata shkruajnë pasazhe të zgjedhura rreth temave të njohura me stile të përshtatshme për kontekste të reja, por të veçanta.

## **VITI I TRETE**

### **01.Qytetërim i Gjuhës Gjermane (1)**

**Objektivat:**

Njohuri te thelluara mbi kulturen, strukturen politike dhe shoqerore si dhe aspekte te jetes se perditshme te vendeve gjermanishtfolese.

**Programi:**

Veshtrim i pergjithshem mbi RFGJ.  
Veshtrim i pergjithshem mbi Austrine.  
Veshtrim i pergjithshem mbi Zvicren.  
Emri dhe kuptimi i tij kontrastiv.  
Pershendetja dhe kuptimi i saj kontrastiv.  
Te ngrenit dhe te pirit dhe kuptimi i tyre kontrastiv.  
Karakteristika te jetes se perditshme ne vendet gjermanishtfolese.  
Festat ne vendet gjermanishtfolese.  
Tabute dhe kuptimi i tyre kontrastiv  
Familja dhe politikat sociale ne vendet gjermanishtfolese.

**Bibliografi;**

Zëischen den Kulturen, Hansen/Zuber, Langenscheidt, 1997, 100 faqe si dhe cikel leksionesh te pergatitura nga pedagogu.

**02.Hyrje në Semiologji****Objektivat e kursit:**

Lenda e semiologjise synon ne studimin e thelluar te shenjave gjuhesore ne vecanti.Gjate ketij procesi do te synohet zhvillimi i aftesive per te punuar ne menyre shkencore me materialin gjuhesor. Perdorimi i sakte dhe i sigurt i fjalorit gjerman, trajnimi i diskutimeve, prezantimeve dhe i shprehive te shkruara, zhvillimi i njohurive te pergjithshme gjuhesore per llojet e shenjave, trekendeshin semiotik, dallimet midis shenjave, tipologjine e kuptimeve te fjaleve, strukturen e shenjes gjuhesore, sistematizimi dhe diferencimi etj.

**Programi:**

Semiologjia dhe gjuhesia  
Kuptimi i shenjes gjuhesore  
Cfare realizojne shenjat?  
Tre tipat e shenjave  
Shenjat verbale dhe joverbale  
Trekendeshi semiotik  
Dallimet midis shenjave  
Shenjat: situate, konteksti, sistemi.  
Semiologjia si metashkence e gjuhesise  
Linguistika si semiologji e pergjithshme.

**Bibliografia:**

Bentele, Günter : Semiotik. Grundlagen und Probleme. Stuttgart: Kohlhammer 1978.  
Eco, Umberto: Einführung in die Semiotik ( 8. Aufl). München: Beck, 1994  
Morris, Charles È: Grundlagen der Zeichentheorie. Frankfurt \ Main: Fischer Taschenbuch, 1988

Brekle, Herbert E : Semantik, Eine Einführung in die sprachwissenschaftliche Bedeutungslehre ( 3. Aufl) ). München: Fink 1982  
Busse, Dietrich (Hrsg) Diachrone Semantik und Pragmatik, Tübingen, Niemeyer, 1991.

### **03.Letërsi e Gjuhës Gjermane(3)**

#### **Objektivat e kursit:**

Synohet tu japen studenteve njohuri per periudhat nga Biedemeier deri te ekspresionizmi.

#### **Programi:**

Perfshin trajtimin e gjere te periudhave nga biedemeier.  
Periudhizimi dhe karakteristikat kryesore  
Veshtrim mbi veprat autoret dhe problematikat  
Trajtim konkret te shembujve te gjinive te ndryshme  
ne keto periudha

#### **Bibliografi:**

Barbara Baumbann/Birgitta Oberle: Deutsche Literatur in Epochen. Ismaningen 1996.  
Bllok leksionesh te pergatitura nga titullari i lendes.  
[Viktor Žmegač](#) (Hrsg.): *Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Marix, Wiesbaden 2004

### **04.Tipologji tekstore e gjuhës gjermane(4)**

#### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon t'u japë studenteve nocionet baze te komunikimit si dhe t'i përgatisë ata ne katër drejtimet kryesore te formimit gjuhësor si: Lexim, Dëgjim, Shkrim dhe Shprehi të folurit.

#### **Programi:**

Tema te ndryshme për formimin gjuhësor dhe thellimin e njohurive kulturore, te një niveli kryesisht mesatar, bazuar mbi metodën mësimore "EM"

#### **Bibliografi:**

**Michaela Perlmann-Balme , Susanne Schwalb** "EM" Hauptkurs + Arbeitsbuch, nga Max Hueber Verlag, 2001, nr i faqeve 170 + 120

### **05.Hyrje në teorine e komunikimit**

#### **Objektivat e kursit:**

Moduli synon të analizojë modelet dhe teoritë kryesore të komunikimit.

#### **Programi:**

Pjesa e parë e programit trajton komunikimin në jetën e përditshme, qëndrimi në publik të aktorëve të ndryshëm shoqërorë dhe modelet të analizës së mass-mediave. Pjesa e dytë e programit analizon ndryshimet e bëra nga mass-mediat në bashkëkohësinë: proceset e modeleve kulturore televizive, krijimi i kohëve dhe hapësirave të reja shoqërore.

**Bibliografi:**

Cikël leksionesh përgatitur nga titullari i lëndës.

**06.Lëndë me përzgjedhje**

**Teori Përkthimi**

**Objektivat e kursit:**

Kursi synon t u japë studentëve njohuri bazë të disa teorirave të përkthimit në histori si dhe rekomandime teorike për të kryer përkthimet të mira.

**Programi:**

Përkthyesit e sotshmëm  
Histori i përkthimit  
Analizë teksti me këndvështrim ndaj përkthimit

**Bibliografi:**

Kautz – Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens  
Nord – Übersetzen, Fernstudieneinheit  
Stolze – Geschichte der Übersetzungstheorien

**Gjuhësi Përqasëse**

**Objektivat e kursit:**

Analizë në nivel teorik, ballafaqim i dy sistemeve gjuhësore, shqipes dhe gjermanishtes. Analizë mbi një bazë eksperimentale përmes së cilës përcaktohen, pohohen apo hidhen poshtë parashikimet teorike të formuluar.

**Programi:**

Krahasim për qëllime didaktike i dy gjuhëve për të nxjerrë në pah dallimet dhe për të parashikuar gabimet e mundshme me shkak interferencen gjuhësore.

**Bibliografi:**

Nickel G. Papers in contrastive linguistics, London. Cambridge University Press. 1971  
Weinreich U. Languages in contact New York 1953  
Cikël leksionesh përgatitur nga titullari i lëndës

## **Histori e Gjuhës B**

### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon t'u japë studentëve njohuri bazë të historisë së gjuhës gjermane

### **Programi:**

Zhvillimi i gjermanishtes nga indoevropianët deri sot  
Ngjarje historike dhe ndikimi i tyre mbi gjuhën gjermane  
Dialektologji

### **Bibliografi:**

Astrid Stedje – Deutsche Sprache gestern und heute, UTB  
Wilhelm Schmidt – Deutsche Sprachgeschichte

## **Histori Arti**

### **Objektivat e kursit**

Kursi synon t'u japë studentëve njohuritë bazë të historisë së artit duke u ndalur në secilën prej periudhave kryesore dhe tiparet e tyre më përfaqësuese.

### **Programi:**

Trajtimi i epokave dhe stileve në Historinë e Artit. Steinzeit. Aegypten. Antike. Mittelalter. Neuzeit. Moderne. Nach 1945.

### **Bibliografia:**

Ernst Gombrich, Die Geschichte der Kunst, Phaidon Verlag, Berlin 2006.

## **Gjuhe D**

### **NIVELI A2**

#### **Dëgjimi**

Nxënësit shprehin kuptimin duke reaguar ndaj pikave kryesore në përshkrimet gojore të mikrokonteksteve ose rrëfimet bazë me ndonjë përsëritje. Ata janë të aftë të shprehin kuptimin e rrëfimeve dhe përshkrimeve të njohura, që kanë lidhje me ngjarje të kaluara, të tashme dhe të ardhme, me ndihmën e përsëritjes dhe të gjesteve.

#### **Të folurit**

Nxënësit japin përgjigje të shkurtra për ato çka shohin dhe dëgjojnë, duke përdorur fraza të shkurtra për të shprehur veprimet, dëshirat, ndjenjat, qëllimet vetjake. Gjithashtu ata marrin pjesë në skenarë të shkurtër, të parapërgatitur që bazohen në bashkëbisedime të ndërtuara me fraza të ngulitura, që përdoren për të përshëndetur, për të kërkuar ose ofruar ndihmë.

#### **Të lexuarit**

Nxënësit shpërfaqin fillesat e leximit të pavarur, përdorin kontekstin për të interpretuar kuptimin dhe shprehin reagim vetjak ndaj leximit. Nxënësit tregojnë besim në rritje në leximin me zë të lartë dhe në përdorimin e materialit referimor e mbështetës; ata fillojnë të zgjerojnë leximin e pavarur.

#### **Të shkruarit**



Nxënësit shkruajnë fjali te shkurtra, që ndërtohen me një gjuhë të thjeshtë përshkruese dhe shprehin me shkrim ndjenjat dhe reagimet vetjake. Nxënësit shkruajnë paragrafë të shkurtër që përshkruajnë mikrokontekste të njohura, ata janë të aftë të shkruajnë drafte hartimi.

### **Gjuhesi e pergjithshme.**

#### **Objektivat e kursit:**

Kjo lëndë synon t'u japë studentëve një informacion sa më të gjerë lidhur me gjuhësinë si shkenca mbi gjuhën. Ata do të thellojnë njohuritë e tyre në fushën e gjuhësisë teorike. Do të përshkruhet gjuha si dukuri semiotike duke dalë në pah veç të tjerash dhe lidhjet e saj me shkencat e tjera. Në përfundim të këtij moduli pjesëmarrësit do të jenë në gjendje të kuptojnë gjuhën si një sistem abstrakt, të shpjegojnë dukuritë e shumta gjuhësore si dhe do të ketë në njohuri mbi teoritë dhe shkollat e ndryshme gjuhësore zhvilluar në shekullin XX.

#### **Programi:**

Kushtet historike të gjuhësisë moderne  
Hulumtimi shkencor i gjuhës, zhvillimi i gjuhësisë që në zanafillën e saj  
Ideologjia pozitiviste dhe antipozitivizmi në gjuhësi  
Gjuha dhe ligjërimi, kodi dhe mesazhi, kompetenca dhe performanca. Objekti i gjuhësisë sipas Sosyrit dhe sipas Çomskit  
Koncepti i shenjës gjuhësore  
Forma dhe përmbajtja në gjuhë. Përmbajtja, kuptimi dhe funksioni i njësive gjuhësore  
Strukturalizmi, parimi i funksionalitetit, transformacionet  
Familjet gjuhësore

#### **Bibliografia:**

Coseriu, Eugenio (1992): *Einführung in die allgemeine Sprachwissenschaft*, 2. Auflage Francke Verlag Tübingen.  
Lyons, John (1995): *Einführung in die moderne Linguistik*, 8. unv.Auflage München, C.H. Beck, 1995  
Ferdinand de Saussure (2001): *Grundfragen der Allgemeinen Sprachwissenschaft*, Gruyter  
Linke,A./ Nussbaumer, M./ Portmann, P.R.: Studienbuch Linguistik, 2. Auflage, Tübingen 1994

### **07.Gjuhë e huaj e dytë (5)**

#### **Niveli C1**

##### **Dëgjimi**

Kuptohet një gamë e gjerë tekstesh të gjata e të komplikuar duke përfshirë edhe kuptimet implicite. Shprehet kuptim i mirë i një fjalimi të gjatë të panjohur dhe zhvillohet dëgjimi i tyre i pavarur, duke reaguar ndaj një shumëllojshmërie të madhe burimesh.

##### **Të folurit**

Gjuha mund të përdoret në mënyrë të efektshme dhe fleksible në jetën shoqërore dhe profesionale apo edhe për kualifikim e studime. Mund të shprehesh qartë, në mënyrë të

strukturuar e të detajuar lidhur me çështje komplekse dhe të përdorësh në mënyrën e duhur mjete të ndryshme për lidhjen e tekstit.

#### **Të lexuarit**

Tregohen aftësi për të rrokur shpejt thelbin e një pasazhi dhe lexohen me besim tekste që trajtojnë tema të panjohura dhe ngërthejnë një gjuhë komplekse. Kursantët tregojnë se kuptojnë mirë tekste të larmishme, që ngërthejnë një fjalor të panjohur dhe konsultojnë pa vështirësi e me besim një shumëllojshmëri burimesh të përshtatshme referimore.

#### **Të shkruarit**

Kursantët redaktojnë dhe rishkruajnë hartime, duke përdorur burime referimore për të zgjeruar fjalorin dhe përshtasin fjalorin e mësuar më parë për qëllime të reja. Ata shkruajnë me koherencë dhe struktura përgjithësisht të sakta për aspekte përfaqësuese të kulturës së vendeve anglishtfolëse.

### **08.Qytetërim i gjuhës gjermane(2)**

#### **Objektivat e kursit:**

Studentet marrin njohuri mbi kulturën dhe traditat e vendeve gjermanishtfolëse

#### **Programi:**

Sistemi politik ne RFGJ.  
Sistemi politik ne Austri.  
Sistemi politik ne Zvicer.  
Sistemi ekonomik ne RFGJ.  
Sistemi ekonomik ne Austri.  
Sistemi ekonomik ne Zvicer.  
Mediat dhe kultura ne RFGJ.  
Mediat dhe kultura ne Austri  
Mediat dhe kultura ne Zvicer.  
Studimi ne vendet gjermanishtfolese.

#### **Bibliografi:**

**Hansen,Zuber**, *Zëischen den Kulturen*,Langenscheigt,1997,100 faqe  
Cikël leksionesh përgatitur nga titullari i lëndës,100 faqe

### **09.Përkthim(shqip-gjermanisht)**

#### **Objektivat e kursit**

Synohet qe studentet te trajnohen ne perkthimin e zhanreve te ndryshme te teksteve nga gjuha gjermane ne gjuhen shqipe.

#### **Programi:**

Përkthim i teksteve letrare: Prozë dhe poezi. (Shqip-gjermanisht-shqip)  
Përkthim i udhëzuesve të përdorimit të pajisjeve elektronike, të barnave mjekësore etj. (gjermanisht-shqip)  
Përkthim tekstesh juridike (p.sh. statute shoqatash etj.) (gjermanisht-shqip)  
Përkthim i teksteve nga fusha e kulturës dhe e turizmit. (gjermanisht-shqip)

## **Bibliografia:**

Radegundis Stolze (2005): *Übersetzungstheorien. Eine Einführung.* 4. Auflage. Narr. Tübingen  
Përktim nga gazetata. (gjermanisht-shqip-gjermanisht)  
Edmond Tupja: *Pro Translatore.* Ombra GVG. Tirane  
Joana Best, Sylvia Kalina (Hgg.) (2002): *Übersetzen und Dolmetschen.* A. Francke. Tübingen  
Volker Kapp (Hg.) (1991): *Übersetzer und Dolmetscher.* A. Francke. Tübingen  
Ulrich Kautz (2000): *Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens.* Iudicum Verlag.

## **10.Letërsi e gjuhës gjermane(4)**

### **Objektivat e kursit:**

Kursi synon njohjen e historisë së letërsisë gjermanike të shekullit XX, ndarjen e saj në epoka, rrymat dhe tendencat stilistike. Studentët do të njihen me autorët më në zë, dhe veprat e tyre më përfaqësues nëpërmjet analizave dhe interpretimeve të këtyre veprave.

### **Programi:**

Letërsia e viteve '20  
Letërsia e autorëve në emigrim  
Letërsia e pasluftës në Gjermani, Austri, Zvicër

### **Bibliografi:**

B. Baumann, B. Oberle, *Deutsche Literatur in Epochen*, Hueber Verlag 1985  
*Die deutsche Literatur in Text und Darstellung*, 16 Bd. Reclam  
Cikël leksionesh, përgatitur nga titullari i lëndës

## **11.Bazat e Antropologjisë**

### **Objektivat e kursit:**

Objekti dhe fusha e studimit e antropologjisë kulturore ( koncepti i kultures dhe metoda e vezhgimit pjesmarres)

### **Programi:**

Antropologjia filozofike  
Antropologjia forensike  
Antropologjia pedagogjike  
Antropologjia sociale  
Antropologjia kulturore  
Antropologjia historike  
Antropologjia vizuale

### **Bibliografi:**

**Christoph Eulf** (2004): *Anthropologie. Geschichte, Kultur, Philosophie*. Reinbek: Roöohl. Friedemann Schrenk, Timothy **G. Bromage**, **Henrik Kaessmann**: *Die Frühzeit des Menschen: Zurück zu den Wurzeln*. Biologie in unserer Zeit 32(6), S. 352 - 359 (2002), ISBN 0045-205X

## **12.Gjuhë e huaj e dytë(6)** **Niveli C2**

### **Dëgjimi**

Kursantët kuptojnë dhe reagojnë në mënyrën e duhur ndaj folësve të ndryshëm të gjuhës standarte për tema të larmishme. Ata shprehin kuptim të hollësishëm të kuptimeve gojore për kulturën dhe për shoqërinë bashkëkohore të vendit, gjuha e të cilit po mësohet; ata mund të përmbledhin me gojë hollësitë e një bashkëbisedimi ose të një sërë udhëzimesh gojore.

### **Të folurit**

Mund të shprehesh spontanisht dhe rrjedhshëm pa qenë nevoja të kërkohet shpesh fjala e duhur. Gjuha e huaj mund të përdoret me efikasitet dhe fleksibilitet në jetën shoqërore dhe profesionale si dhe për studim. Mund të shprehesh në mënyrë të strukturuar dhe të hollësishme në lidhje me çështje komplekse duke përdorur me vend mjete të ndryshme për të formëzuar tekstin. Diskutohen fakte, ide, përjetime duke zotëruar me besim fjalor, struktura dhe referime kohore të larmishme. Shfaqen me besim njohuritë e tyre për shoqërinë bashkëkohore të vendeve anglishtfolëse.

### **Të lexuarit**

Kuptohet një gamë e gjerë e teksteve të gjata dhe me përmbajtje të ndërlikuar, me nënkuptime të mundshme. Ata shprehin kuptim të saktë në leximin global; janë në gjendje të dallojnë tiparet kryesore dhe të lexojnë pa vështirësi tekste nga më të ndryshmet, që kanë një karakter të pandërmjetësuar. Tregojnë se i kuptojnë mirë shkrimet e ndërlikuara për shoqërinë bashkëkohore në vendin e gjuhës që mësohet; ata tregojnë aftësi për të shpjeguar dhe përmbledhur tekste të ndryshme.

### **Të shkruarit**

Shkruhen pasazhe të shkurtëra, të hartuara saktë, rreth temave konkrete dhe krijuese me stile dhe regjistra të përshtatshëm për kontekste të caktuara. Mund të shkruhet gjerë e gjatë dhe me besim e saktësi për aspekte abstrakte të kulturës dhe mënyrës së jetesës në vendet anglishtfolëse.

## **13.Hyrje në pragmatikë**

### **Objektivat e kursit:**

Në kuadrin e kësaj lënde synohet trajtimi i koncepteve bazë të pragmatikës linguistike si dhe strukturave të bisedave. Synohet një trajtim konciz e i përmbledhur i fushave klasike të pragmatikës, konkretisht: fjalëve deiktike, implikaturave, presuponimeve dhe akteve të të folurit dhe në përfundim do të trajtohet edhe struktura e bisedave.

### **Programi:**

Was ist Pragmatik? Ursprung und historischer Wandel des Begriffs Pragmatik  
Kontext in der Pragmatik  
Deixis, Einführung  
Personendeixis, Zeitdeixis, Raumdeixis, Diskursdeixis, Sozialdeixis  
Schlussfolgerungen  
Implikaturen, Einführung

Philosophische Ansätze, Grice Implikaturtheorie  
Implikaturtests, Implikatur und logische Form  
Verschiedene Implikaturen  
Präsuppositionen, Einführung  
Aufhebbarkeit, das Projektionsproblem  
Sprechakte, Einführung  
Indirekte Sprechakte  
Konversationsstruktur, Einführung  
Diskursanalyse versus Konversationsanalyse  
Sprecherwechsel, Paarsequenzen

### ***Bibliografi:***

**Levinson, Stephen 2000. Pragmatik. Tübingen: Niemeyer.**  
**Meibauer, Jörg 2008. Pragmatik. Zweite verbesserte Auflage. Stauffenburg Verlag  
Brigitte Narr GmbH.**

## **14.Elemente të qytetërimit të gjuhës shqipe**

### **Objektivat e kursit:**

Kjo lëndë, e përshtatur për studentët e dëgës së Gjuhës Gjermane (drejtimi: Komunikim) synon të japë njohuri bazë mbi qytetërimin shqiptar gjatë periudhave të ndryshme që nga antikiteti e deri në ditët e sotme. Duke u bazuar në rrjedhën kronologjike të zhvillimeve, trajtohen elemente të tilla si format fillestare të bashkësive shoqërore, rendet shoqërore, mënyrat e jetesës dhe veprimtaritë kryesore të njeriut sipas periudhave të ndryshme dhe, në mënyrë të veçantë, çështje që janë më pranë interesave të studentëve si: kultura, arti dhe botëkuptimi, gjuha, besimet fetare etj. Marrja e njohurive nga ana e studentëve plotësohet edhe me realizimin prej tyre të një eseje mbi një nga çështjet e trajtuara gjatë orëve të leksioneve dhe seminareve.

### **Programi:**

#### **Zanafilla e shoqërisë shqiptare**

- Bashkësia primitive
- Periudha e Neolitit
- Epoka e bronzit

#### **Ilirët – paraardhës të shqiptarëve**

- Gjendja ekonomiko-shoqërore e ilirëve. (shek. XI-V p.e.s)
- Kultura ilire
- Krjimi i shtetve ilire
- Tiparet e zhvillimit të Ilirise gjatë dhe pas luftërave kundër Romës

#### **Trevat shqiptare gjatë periudhës së Perandorisë Bizantine**

- Shqiptarët – pasardhës të ilirëve
- Vazhdimësia iliro-shqiptare
- Struktura shoqërore dhe ekonomike në periudhën e feudalizmit
- Kultura dhe arti në shekullin XIII-XV

#### **Kultura dhe fetë në Shqipëri – shekulli XVI-XIX**

- Zhvillimi i arsimit, letërsisë, arkitekturës dhe pikturës
- Përhapja e feve në Shqipëri dhe toleranca fetare

#### **Qytetërimi shqiptar gjatë viteve fundit të shekullit XIX - fillimit të shekullit XX**

- Zhvillimi i arsimit dhe kulturës
- Alfabeti shqip i Stambollit
- Hapja e shkollave kombëtare

**Zhvillimi i qytetërimit shqiptar gjatë dhe midis dy luftrave botërore**  
**Zhvillimi i qytetërimit pas Luftës së Dytë Botërore**

**Bibliografi:**

DUKA Valentina, *Qytetet e Shqipërisë në vitet 1912-1924*, Shtëpia Botuese "TOENA", Tiranë 1997.

DUKA Valentina, *Shqiptarët në rrjedhat e shekullit XX*, Shtëpia Botuese "Afërdita", Tiranë 2001

DUKA Valentina, *Histori e Shqipërisë, 1912-2000*, Shtëpia Botuese "Kristalina-KH", 2007

FRASHËRI Mehdi, *Historia e lashtë e Shqipërisë dhe e Shqiptarëve*, Shtëpia Botuese "Phoenix", Tiranë 2000.

Artikuj të ndryshëm të marrë nga revista "Studime historike".

**Provimi Përfundimtar**