

INFORMACION PERSONAL Dr. SIDITA DANO (HOXHIQ)

📍 Rr. "Hoxha Tahsim", 282, Tirane, Albania

☎️ 📞 00355684757922

✉️ sidita21@yahoo.com

siditadana@gmail.com

Gjinia Female | Datëlindja 23/04/1986 | Kombësia Albanian

PËRVOJË PUNE

Që nga Shtatori 2008 - Lektore me kohë të plotë në Departamentin e Gjuhës Angleze, në Fakultetin e Gjuhëve të Huaja, Universiteti i Tiranës

2004 – 2005 Mësuese e gjuhës angleze për grupe dhe nivele të ndryshme

Maj 2008 Praktikë mësimore pranë Lincoln Centers Albania

Tetor 2008 – Mars 2009 Mësuese anglishteje pranë qendrës Lincoln

2007 – 2012 –Përkthyesë dhe Interprete me kohë të pjesshme pranë TV Klan.

2013 – 2015 Përkthyesë me kohë të pjesshme pranë Top Channel

Interprete për vëzhguesit e OSBE ODIHR në misione në Shqipëri në: Zgjedhjet vendore 2007, Zgjedhjet parlamentare 2013; Zgjedhjet locale 2015

2011 e në vazhdim Përkthyesë dhe interprete me kohë të pjesshme në institucione dhe organizata të ndryshme ndërkombëtare dhe vendase.

ARSIMIMI

2 Nëntor 2016, mbrojtja e tezës për marrjen e titullit Doktor me temë: "Kurt Vonegut, nga fantashkenca te proza pasmoderne"

Janar 2010 – Qershor 2011 Master Shkencor në Fushën e Letërsisë Botërore, në Fakultetin e Gjuhëve të Huaja, Universiteti i Tiranës

2004 – 2008 Studime Britanike dhe Amerikane, në Departamentin e Gjuhës angleze, Fakulteti i Gjuhëve të Huaja, Universiteti i Tiranës

AFTËSI

Gjuha amtare

Shqip

Gjuhë të tjera

Anglisht

Italisht/ Frëngjisht

	TË KUPTUARIT		E FOLURA		E SHKRUARA
	Të dëgjuarit	Të lexuarit	Ndërveprim në të folur	E folura	
Anglisht	C2	C2	C2	C2	C2
Italisht/ Frëngjisht	C1/C1	C1/B2	B2/B2	B1/B1	B1/B2

Nivelet: A1/2: Njihuri bazë - B1/2: përdorues i pavarur - C1/2 Përdorues i avancuar
Common European Framework of Reference for Languages

INFORMACION SHITESË

KONFERENCA

17-18 April 2009 - "Through English language and culture", English Department, Faculty of Foreign Languages, Tirane, Albania
Title: Kurt Vonnegut, a great American novelist

May 2010 International conference of the English Department, Faculty of Foreign Languages, Tirane, Albania
Title: Why is Kurt Vonnegut postmodern?

June 2011 International conference of the English Department, Faculty of Foreign Languages, Tirane, Albania
Title: Bokononism in Kurt Vonnegut's Cat's Cradle

May 2012 International conference of the English Department, Faculty of Foreign Languages, Tirane, Albania
Title: Searching for the truth through religion and myth in Vonnegut's fiction

June 2012 International conference of the german Department, Faculty of Foreign Languages, Tirane, Albania
Title: Kurt Vonnegut, between Germany and America, focusing on Slaughterhouse-Five

Aug. 2012 Alb-Shkenca Institute in Skopje, Macedonia
Title: Slaughterhouse-Five, a postmodern narration

May, 11-12, 2016 International Conference: Building Intercultural Bridges through Language, Literature and Translation II.
Paper: Kurt Vonnegut: Facing the label of being a "science fiction writer"

May, 12-13, 2017, 10th International Conference, "New dimensions and approaches in English Studies", Dr. Sidita Hoxhiq Dano, Department of English, University of Tirana, Chaotic narration in Kurt Vonnegut's "Slaughterhouse-Five" and Kasem Trebeshina's "Odin Mondvalse": two worlds apart, one chaotic narration

November, 2018: DEPARTMENT OF ENGLISH, UT
 11th INTERNATIONAL CONFERENCE
 NEW DIMENSIONS AND APPROACHES IN ENGLISH STUDIES
 Dr. Sidita Hoxhiq/Dano, UT, Faculty of Foreign Languages, English Department: The structure of silence in the narration of the novel "Silence" of Shusako Endo

January, 2019: 4 th INTERNATIONAL CONFERENCE "NEW PERSPECTIVE ON EDUCATION AND HERITAGE" Hosted by CENTRAL EUROPEAN UNIVERSITY, BUDAPEST:

1. PhD Albana Deda (Ndoja), PhD Sidita Dana (Hoxhiq), "Structural repetition and its poetic effect in the prose of Migjeni"
2. PhD. Sidita Hoxhiq Dano "The chaotic narration of atrocity relief in "Slaughterhouse-5" of Kurt Vonnegut and "Odin Mondvalsen" of Kasem Trebeshina"

BOTIME

October, 2013, Mediterranean Journal of Social Sciences, Vol4, No.10, MCSER Publishing, Rome, Italy, ISSN2039-9340, Impact Factor 3.77

Title: Criticizing the present through the future or How Kurt Vonnegut turned Science Fiction into Art.

September, 2013, Third Conference on Human and Social Sciences ICHSS, Volume 1, Rome, Italy, ISBN: 978-88-34681-67-1

Title: Black Humor, a way to face atrocities of the 21st century in Kurt Vonnegut's Fiction

Buletini I Shkencave Shoqerore, Universiteti "Fan S. Noli", Korce, Albania, Viti XVIII, Nr. 25, 2013

Title: "Therrtorja Pese". nje rrefim pasmodern (Slaughterhouse-Five, a postmodern narrative)

Didaktik-Linguistik-Literatur-Gender-Padagogik und albanische Hochschulreform, ATHENA-Verlag, Oberhausen, Germany, ISBN: 978-3-89896-589-7

Title: Classifying an unclassifiable author, Kurt Vonnegut as a postmodernist and humanist.

SEMINARE

Feb. – Apr. 2013 WEBINAR 6, Shaping English, organized by Danielle Capretti in Tirane, Albania, by the State American Department. Training course in teachin

Sept. 2007 Certificate on the accomplishment of a two-week course on American Studies. Lecturer: Prof. Dr. James Reed (Harvard Un.), organized by the USA Embassy in Albania.

"SABBAT 2015" six-week workshop "Guide for young writers", financed by the Ministry of Culture, Republic of Albania

Certificate of Appreciation for the contribution of "PO-E-Ze" Student Recitation Competition, March-April, 2015

