



**REPÚBLICA DE ALBANIA
UNIVERSIDAD DE TIRANA
FACULTAD DE LENGUAS EXTRANJERAS
DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA**



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Panorama del Arte Panhispánico

Carga lectiva: 4 créditos; 40 horas (seminarios)
Año / Semestre: Segundo año, segundo semestre
Tipo de asignatura: Optativa
Programa de estudios: Grado en Lengua, Literatura y Civilización Hispánica
Código de ética: Código de Ética de la Universidad de Tirana (artículos 4, 6, 7 y 9)

RESUMEN Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Objetivos generales de la asignatura: Esta asignatura ofrece al estudiante una visión panorámica de la historia del arte en España y América Latina, abordada cronológicamente desde la Antigüedad hasta el siglo XXI. Se analizan algunas de las obras más relevantes del arte panhispánico y su lugar en el contexto del arte universal. La mezcla de culturas a lo largo de los siglos y su reflejo en las expresiones artísticas constituye una de las características distintivas del arte hispánico.

Objetivos específicos de la asignatura:

El estudiante debe ser capaz de:

1. Conocer las distintas manifestaciones artísticas (pintura, escultura, arquitectura) en España y América Latina, así como las influencias de otras culturas en estas expresiones.
2. Comprender la evolución histórica del arte en estos territorios.

Resultados de aprendizaje esperados:

1. Comprender y analizar la influencia de los contextos históricos, económicos y sociales en la producción artística.
2. Ampliar el vocabulario especializado relacionado con el ámbito artístico.
3. Mejorar sus competencias comunicativas mediante la lectura, la expresión oral y escrita de textos específicos del área.
4. Desarrollar habilidades de investigación y argumentación a través de la búsqueda de información, la elaboración y presentación de proyectos vinculados con la asignatura.
5. Trabajar de manera autónoma e integrarse en trabajos de grupo.