

REPUBLIK ALBANIEN UNIVERSITÄT TIRANA FAKULTÄT FÜR FREMDSPRACHEN LEHRSTUHL FÜR DEUTSCHE SPRACHE



FACHPROGRAMM Bezeichnung des Faches Einführung in die Kulturanthropologie

Bestandteile: 4 Leistungspunkte; 40 Unterrichtsstunden; 20 Vorlesungen / ...20. Seminare

Im akademischen Jahr/Semester: Jahr 2024-2025/ Semester II

Art des Faches: Wahlfach **Studiengang**: Bachelor

Ethik-Code: Ethik-Kodex der UT (Artikel 4, 6, 7, 9)

ZUSAMMENFASSUNG UND LERNziele und -inhalte:

Berücksichtigung einer Reihe von Konzepten und Theorien, die uns helfen, die Ähnlichkeiten, Unterschiede, Verbindungen oder Trennungen zwischen den verschiedenen kulturellen Gemeinschaften der Welt (einschließlich unserer eigenen) zu verstehen. Die Studierenden werden in die Theorie des anthropologischen Denkens, in eine Vielzahl von sozial- und kulturanthropologischen Themen eingeführt um die zu verstehen, wie anthropologisches Wissen ihre Ansichten / Perspektiven auf die Welt, in der sie leben, und die Menschen, mit denen sie interagieren, formen kann. Dieser Kurs konzentriert sich auf die Praktiken, sozialen und kulturellen Institutionen der Welt sowie auf die wichtigsten Konzepte und Methoden. die die Anthropologen bei ihren Bemühungen, das Phänomen der kulturellen Vielfalt zu verstehen, versuchen.

Allgemeine Ziele des Faches:

Der Student in allgemeinen Zielen muss in der Lage sein: sich der Notwendigkeit bewusst sein, sich für andere Kulturen zu interessieren. Über die anfängliche Neugier hinaus ermöglicht das vermittelte Wissen zu verstehen, dass unsere Mutterkultur eine der europäischen Kulturen ist

Spezifische Ziele des Faches: Der Student soll in der Lage sein:

- -Kenntnisse über den anthropologischen Kulturbegriff zu erlangen -die menschliche Vielfalt und kulturelle Vielfalt verstehen, respektieren und wertschätzen -die Rolle der Kultur im menschlichen Denken und Verhalten kennen und Ethnozentrismus erkennen
- menschliche Lebensstile ganzheitlich und vergleichend zu untersuchen und eine anthropologische Perspektive auf die Analyse aktueller Ereignisse und gesellschaftlicher Fragen anzuwenden. identifizieren und definieren von verschiedenen Dimensionen der Kultur: Lebensstilmuster, politische Systeme, Familie, Verwandtschaft, Ehe, Geschlecht, Rasse, Religion usw.
- sich der Probleme von Macht und Ungleichheit sowohl lokal als auch global bewusst sein -die komplexe Interaktion zwischen Individuen, sozialen Gruppen, sozialen Strukturen, Geschichte und Kultur verstehen:
- die Prinzipien der Ethnographie, die Bedeutung der Ethik in der Anthropologie und ethnographische Forschungsmethoden zu kennen.