



TİRAN ÜNİVERSİTESİ
YABANCI DİLLER FAKÜLTESİ
SLAV-BALKAN DİLLERİ BÖLÜMÜ



DERSİNİ PROGRAMI

B Dili ve Edebiyatı (3)

Kredi Yüğü: 4 kredi; 40 saat ders (20 ders / 20 seminer)
Yıl / Dönem: 3. Yıl, Güz Dönemi
Dersin Türü: Zorunlu Ders
Öğretim Programı: Lisans – Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürü
Etik Kodu: Tiran Üniversitesi Etik Kuralları (Madde 4, 6, 7, 9)

DERSİN ÖZETİ VE ÖĞRENME ÇIKTILARI

Genel Öğrenme Hedefleri: Bu dersin amacı, öğrencilere XIX. yüzyıldan başlayarak 1923 yılında Türkiye Cumhuriyeti'nin ilanına kadar uzanan dönemdeki Türk edebiyatının gelişimini öğretmektir. Bu dönem, Batı edebiyatının etkisi altındaki bir edebiyat anlayışının şekillendiği ve politik gelişmelerin etkisiyle ciddi yön değiştirmelerin yaşandığı bir dönemdir. On asırlık doğu eksenli edebi gelenekten batı eksenli, Avrupai bir edebiyat anlayışına geçişi temsil eder. Döneme özgü edebi hareketler, politik ve milliyetçi ideolojik çatışmalar öne çıkar.

Özel Öğrenme Hedefleri:

1. XIX. yüzyılda Türk edebiyatının gelişimine dair bilgi edinmek.
2. XIX. yüzyılın ortalarından XX. yüzyılın başlarına kadar ortaya çıkan farklı edebi akımları tanımak.
3. Tanzimat dönemi edebiyatının başlıca yazarlarını tanımak.
4. Servet-i Fünun edebiyatının temsilci yazarlarını tanımak.
5. Milliyetçi edebi yönelimin öncülerini tanımak.

Beklenen Öğrenme Çıktıları:

1. XIX. yüzyıldan Türkiye Cumhuriyeti'nin ilanına kadar olan süreçte Türk edebiyatının tarihsel gelişimini açıklar; Batı etkilerini ve ideolojik dönüşümleri kavrar.
2. Tanzimat, Servet-i Fünun, milliyetçi edebiyat ve bağımsızlık mücadelesi edebiyatı gibi ana edebi akımları tanımlar, bu akımların doğuş bağlamlarını analiz eder.
3. Her bir edebi akımın öne çıkan yazarlarını tanır ve analiz eder; bu yazarların Türk edebiyatının modernleşme sürecine katkılarını değerlendirir.