



REPÚBLICA DE ALBANIA
UNIVERSIDAD DE TIRANA
FACULTAD DE LENGUAS EXTRANJERAS
DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Historia de la Edad Media

Carga: 4 créditos; 40 horas de clase; 20 lecciones / 20 seminarios

Año / Semestre: Segundo año, primer semestre

Tipo de asignatura: Asignatura obligatoria

Programa de estudios: Grado en Lengua, Literatura y Civilización Hispánica

Código de ética: Código de ética de la Universidad de Tirana (artículos 4, 6, 7, 9)

RESUMEN DE LA ASIGNATURA Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Objetivos generales: El estudiante debe trabajar para desarrollar y ejercitar la capacidad de razonamiento, análisis crítico, argumentación, generalización, comparación y estructuración del conocimiento. Se fomenta el aprendizaje autónomo, tanto individual como en grupo.

Objetivos específicos:

1. Adquirir la capacidad para comunicarse verbalmente y por escrito en lengua española, utilizando la terminología y técnicas propias de los estudios historiográficos.
2. Conocer y ser capaz de utilizar las Tecnologías de la Información para la elaboración de materiales y trabajos, como páginas web, resumir y catalogar información en línea, etc.
3. Obtener conocimientos sobre las características institucionales, sociales, económicas, políticas y culturales de las estructuras y organizaciones en los períodos estudiados, así como su relevancia en la actualidad de la península, el Mediterráneo, Europa y ámbitos más amplios.
4. *Resultados esperados:*
Al finalizar el curso, el estudiante deberá ser capaz de:
 1. Adquirir conocimientos generales, ordenados y analizados sobre semejanzas, procesos de cambio y continuidad que tuvieron lugar y se desarrollaron durante la Antigüedad y la Edad Media en la Península Ibérica.
 2. Procesar y emplear un juicio individual, racional y vivo sobre los diferentes desarrollos y procesos históricos.
 3. Conocer y analizar los procesos evolutivos e históricos de la Península Ibérica en la antigüedad y la España medieval, utilizando y aplicando los principales métodos, técnicas e instrumentos del análisis histórico.