



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I GJUHËVE TË HUAJA
DEPARTAMENTI I GJUHËS ITALIANE

PROGRAMI MËSIMOR I LËNDËS
LETËRSI E GJUHËS B (4)

Ngarkesa: 4 kredite; 45 orë mësimore; 30 leksione / 15 seminare

Tipologjia e lëndës: B

Viti akademik/semestri kur zhvillohet: Viti III / Semestri II

Lloji i lëndës: Lëndë e detyrueshme

Programi i studimit: Bachelor në Italianistikë

Profili: *Gjuhë, letërsi dhe qytetërim italian*

Kodi i etikës: Kodi i etikës i UT-së (nenet 4,6,7,9)

PËRMBLEDHJE DHE REZULTATET E TË NXËNIT:

Objektivat e përgjithshme lëndore Studenti aftësohet të njohë proceset e zhvillimit të historisë së letërsisë italiane bashkëkohore [gjysma e dytë e shek. XX-XXI]. Të lexojë vepra të disa autoreve të ndryshëm, të sugjeruar nga profesori apo dhe zgjedhje e tij e lirë. Studenti komenton tekste letrare dhe shkruan ese mbështetur mbi një mendim analitik. Njeh autorë e vepra si përfaqësues estetikash letrare dhe rrymash artistike. Ai analizon dhe formon një gjykim personal, të arësyeshëm dhe aktiv mbi momentet kyce të letërsisë italiane në periudhën në studim. Ai aftësohet për të bërë sintezë shpjeguese, të mbështetur në aftësitë e përzgjedhjes, renditjes dhe radhitjes së ngjarjeve të historisë së letërsisë në studim.

Objektivat specifike lëndore:

-Të njohë dhe të dallojë rrymat dhe lëvizjet kryesore të letërsisë italiane bashkëkohore, nga shekulli XX deri në ditët e sotme, duke përfshirë Neorealizmin, Neoavangardën, Postmodernizmin dhe letërsinë eksperimentale e bashkëkohore.

-Të analizojë autorët dhe veprat përfaqësuese të letërsisë italiane bashkëkohore, duke identifikuar veçoritë estetike, tematike dhe stilistike të rrymave letrare të studiuara.

-Të zhvillojë aftësinë për kritikë dhe interpretim personal letrar, përmes leximit, analizës dhe përkthimit të teksteve, shkrimit të eseve dhe prezantimit të argumentuar të ideve mbi veprat e autorëve bashkëkohorë.

-Të vlerësojë marrëdhëniet e letërsisë italiane bashkëkohore me letërsinë evropiane dhe botërore, si dhe format e reja të krijimtarisë dhe përhapjes së saj, përfshirë internetin, rrjetet sociale dhe ekranizimin e veprave letrare.

Rezultatet e pritshme : Studenti fiton aftësinë për të zhvilluar kompetencën e arësytimit, argumentimit dhe sistemit të njohurive si nëpërmjet përzgjedhjes së materialeve ashtu edhe nëpërmjet diskutimeve dhe paraqitjes së eseve dhe projekteve përgjatë kursit. Studenti fiton aftësinë për të ushtruar mendimin analitik, kritik, logjik dhe kreativ në interpretimin e fenomeneve të ndryshme letrare apo rrymave letrare. Studenti lexon, komenton tekste letrare dhe ese të momenteve të ndryshëm të historisë së letërsisë italiane.