



PROGRAMI MËSIMOR I LËNDËS

ANALIZË GRAMATIKORE

Ngarkesa: 3 kredite; 48 orë mësimore; 0 leksione / 48seminare

Tipologjia e lëndës: C

Viti akademik/Semestri kur zhvillohet: Viti II / Semestri I

Lloji i lëndës: Lëndë me zgjedhje

Programi i studimit: Bachelor – “Gjuha dhe kultura italiane në botën digjitale”

Kodi i etikës: Kodi i etikës i UT-së (nenet 4,6,7,9)

PËRMBLEDHJET DHE REZULTATET E TË NXËNIT:

Objektivat e përgjithshme lëndore: Studenti duhet të jetë i aftë të: zbatojë konceptet që lidhen me fjalinë dhe elementët përbërës të saj (pjesët e ligjëratës); analizojë fjali të ndryshme, duke u përqëndruar në elementët përbërës të fjalisë (pjesët e ligjëratës); përzgjedhë dhe krijojë fjali të sakta në mënyrë të pavarur.

Objektivat specifike lëndore:

Studenti duhet të jetë i aftë të:

- punojë në mënyrë të pavarur dhe në grup mbi fjali (shembuj) nga tekste të ndryshme, duke analizuar të gjithë elementët përbërës të saj (pjesët e ligjëratës);
- të zbatojë njohuritë e përgjithshme gjuhësore mbi koncepte si: pjesë e ligjëratës, normë gramatikore, gjinia, trajta, koha, veta, mënyra etj.

Rezultatet e pritshme të të nxënit

Në përfundim të lëndës, studenti:

-Identifikon dhe klasifikon pjesët e ligjëratës në fjali të ndryshme, duke zbatuar konceptet dhe parimet themelore të analizës gramatikore.

-Analizon strukturën e fjalive dhe elementet përbërëse të tyre, duke përcaktuar funksionin dhe karakteristikat gramatikore të secilës pjesë të ligjëratës.

-Zbaton normat dhe kategoritë gramatikore të gjuhës, si gjinia, trajta, numri, veta, koha dhe mënyra, në analizën dhe ndërtimin e fjalive.

-Ndërton dhe përzgjedh në mënyrë të pavarur fjali të sakta, duke përdorur njohuritë gramatikore në ushtrime individuale dhe në grup, si dhe në analizën e shembujve të marrë nga tekste të ndryshme.



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I GJUHËVE TË HUAJA
DEPARTAMENTI I GJUHËS ITALIANE



PROGRAMI MËSIMOR I LËNDËS
ANALIZË SINTAKSORE

Ngarkesa: 3 kredite; 48 orë mësimore; 0 leksione / 48 seminare

Tipologjia e lëndës: C

Viti akademik/Semestri kur zhvillohet: Viti II / Semestri I

Lloji i lëndës: Lëndë me zgjedhje

Programi i studimit: Bachelor – “Gjuha dhe kultura italiane në botën digjitale”

Kodi i etikës: Kodi i etikës i UT-së (nenet 4,6,7,9)

PËRMBLEDHJE DHE REZULTATET E TË NXËNIT:

Objektivat e përgjithshme lëndore: Kjo është një lëndë me zgjedhje e formimit gjuhësor me karakter praktik e cila synon t’u vijë në ndihmë studentëve në përvetësimin dhe thellimin e njohurive gramatikore në përgjightësi dhe atyre sintaksore në veçanti. Ajo mëton të analizojë secilën pjesë e ligjëratës në aspektin e saj funksional dhe praktik duke u ndalur në rend rritës tek nocioni i fjalës, togfjalëshit, fjalisë, periudhës me bashkërenditje apo nënrenditje. Ajo sheh të realizuar praktikisht marrëdhëniet dhe rregullat e lidhjes së fjalëve në togfjalësha, të togfjalëshave në fjali dhe të fjalive në periudha. Cikli i ushtrimeve të parashikuara në këtë lëndë është i konceptuar që të rrisë performancën gjuhësore të studentit, çka nënkupton një bagazh më të madh leksikor, morfologjik e stilistikor i cili sjell një rrjedhshmëri komunikimi, një thellësi mendimi dhe një qasje reflektuese në lidhje me tematikat e larmishme të trajtuara në klasë, por edhe në punën e tyre të pavarur.

Objektivat specifike lëndore: Ky kurs do të identifikojë dhe analizojë në mënyrë të detajuar të gjitha konceptet themelore dhe strukturat gjuhësore sintaksore të gjuhës italiane. Në fund të këtij kursi studenti do të jetë i aftë të asimilojë konceptet kryesore mbi sintaksën dhe evolucionin e kësaj disipline; të punojë me fjalën, togfjalëshin, fjalinë dhe periudhën duke analizuar marrëdhëniet që ekzistojnë mes tyre; të dallojë gjymtyrët kryesore të fjalisë: kryefjalë dhe kallëzues; gjymtyrët e dyta të saj: kundrinor, rrethanor, përcaktor etj. dhe pjesët e ligjëratës me të cilat shprehen ato; të dallojë tipat e fjalive sipas llojit të kumtit që ato shprehin, si fjalia dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, habitore etj.; të dallojë marrëdhëniet e bashkërenditjes dhe të nënrenditjes në kontekstin e fjalisë së përbërë dhe lidhëzat përkatëse të cilat shprehin këtë lloj marrëdhënieje; të dallojë ligjëratën e drejtë dhe ligjëratën e zhdrejtë si edhe të përvetësojë rregullat gramatikore të kalimit nga njëra tek tjetra.



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I GJUHËVE TË HUAJA
DEPARTAMENTI I GJUHËS ITALIANE



PROGRAMI MËSIMOR I LËNDËS
STUDIM VEPRE

Ngarkesa: 3 kredite; 48 orë mësimore; 0 leksione / 48 seminare

Tipologjia e lëndës: C

Viti akademik/Semestri kur zhvillohet: Viti II / Semestri I

Lloji i lëndës: Lëndë me zgjedhje

Programi i studimit: Bachelor – “Gjuha dhe kultura italiane në botën digjitale”

Kodi i etikës: Kodi i etikës i UT-së (nenet 4,6,7,9)

PËRMBLEDHJE DHE REZULTATET E TË NXËNIT:

Objektivat e përgjithshme lëndore: Vepra e analizuar do të jetë romani “Agostini” i shkrimtarit Alberto Moravia, i cili konsiderohet si një roman i shkurtër ose si një novelë e gjatë dhe është një nga veprat më të mirënjohura si në rrafshin kombëtar letrar italian, ashtu edhe në atë ndërkombëtar. Gjatë këtij moduli synohet që studentit t’i mësohet se si të përvetësojë strategjitë kryesore të të lexuarit të një vepre letrare, të njohë fakte kulturore rreth Italisë, të zhvillojë strategji të thelluara në lidhje me studimin e një vepre letrare, e cilësdo gjini qoftë ajo. Ai gjithashtu duhet të njohë kontekstin letrar në të cilin ka lindur vepra që po analizohet, të njohë në thellësi veprimtarinë letrare të autorit, të analizojë elementët artistikë që e përbëjnë veprën etj.

Objektivat specifike lëndore:

- Ky kurs synon që në përfundim të këtij moduli studenti të jetë i pajisur me skemën e përgjithshme të të interpretuarit të një vepre letrare,
- të njohë në thellësi funksionimin e kritikës letrare dhe rolin e saj në interpretimin e një vepre letrare,
- të njohë në kontekst veprën që merret në analizë, autorit, karakteristikave e shkrimtarëve të periudhës së cilës i përket autori, instrumentet e kritikës letrare
- të jetë i aftë të nxjerrë deduksionet e duhura në fund të analizës.

Rezultatet e pritshme të të nxënit: Në përfundim të lëndës, studenti:

Analizon dhe interpreton veprën letrare “Agostini” të Alberto Moravias, duke identifikuar tematikën, strukturën, personazhet, motivet dhe elementet kryesore artistike të saj.

Shpjegon kontekstin letrar, historik dhe kulturor në të cilin është krijuar vepra, si dhe vendin e saj në letërsinë italiane, duke u mbështetur në njohuritë mbi periudhën dhe veprimtarinë letrare të autorit.

Zbaton instrumentet dhe metodat bazë të kritikës letrare për të realizuar një analizë të argumentuar të veprës dhe për të interpretuar në mënyrë kritike elementet e saj letrare e artistike. Formulon përfundime të argumentuara mbi veprën letrare, duke lidhur analizën e tekstit me kontekstin kulturor e letrar dhe duke demonstruar aftësi të pavarura në interpretimin e veprave të ndryshme letrare.